

# The J Mascis Garbage Face Jr™

## CZYM JEST GARBAGE FACE JR?

Matthew Holl, właściciel Wren and Cuff od wielu lat współpracuje z J Mascisem z Dinosaur Jr. W końcu Matthew zwrócił się do J'a z pomysłem stworzenia sygnowanego efektu, który brzmiałby jak jego ulubiona kostka muff.

To właśnie ta kostka, Big Muff® z wczesnych lat 70-tych, zakupiona przez artystę podczas trasy koncertowej w 1987 roku jest modelem, na bazie którego powstał Garbage Face Jr. Matthew i J pracowali razem, aby upewnić się, że ostateczna wersja urządzenia jest wierną repliką jego ukochanego efektu.



## Kontrola:

**VOLUME** Zwiększa głośność, kiedy zaczniesz rozkręcać pokrętkę

**tone** Regulacja szerokości pasywnego zakresu tonów średnich

**GAIN** Dodaje brzmieniu więcej distortion/fuzz

## Inne informacje:

**POBÓR PRĄDU** Pobór prądu J Mascis Garbage Face Jr to około 5,5mA

**ZASILANIE** Efekt nie posiada zasilania bateryjnego. Stosuj zasilacz stabilizowany z wtykiem baryłkowym 2,1mm z minusem w środku (typowy zasilacz do efektów gitarowych). Należy stosować zasilanie przeznaczone do efektów gitarowych.

**BYPASS** Włączanie/wyłączanie efektu odbywa się za pomocą w 100% mechanicznego przełącznika nożnego 3PDT, inaczej zwanego "true-bypass"

\*Big Muff® jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Electro-harmonix®.  
Wren and Cuff nie jest stowarzyszony z firmą Electro-harmonix ani przez nią wspierany.

**Wren and Cuff**

3529 Old Conejo Rd • STE 101 • Newbury Park • CA • 91320 • USA  
www.wrenandcuff.com • admin@wrenandcuff.com