

Sadowsky[®]

MetroExpress Pickups

MANUEL

MICROS

FRANÇAIS

Nous vous remercions d'avoir choisi un micro Sadowsky® ! Si vous n'avez d'expérience pour le câblage, la soudure, le routage et le perçage ou si vous n'êtes pas sûr de votre capacité à réaliser l'installation, nous vous recommandons fortement de faire installer le micro par un professionnel.

Installation / Montage

1. Vérifiez que l'électronique et les pièces que vous allez utiliser sont bien compatibles avec vos nouveaux micros. Lorsque vous passez de micros actifs à des micros passifs, certains composants individuels doivent être remplacés.
2. Démontez les cordes de votre instrument, puis ouvrez la cavité contenant l'électronique.
3. Démontez soigneusement les anciens micros. Si nécessaire, prenez note des différentes soudures. Le fait de démonter proprement et soigneusement les anciens micros permet de faciliter l'installation des nouveaux.
4. Utilisez un fer à souder à pointe fine afin de souder en place les fils des micros. Montez les micros.
5. Vérifiez la qualité et la connectivité des soudures, protégez les conducteurs exposés et évitez tout court-circuit.
6. Fermez la cavité contenant l'électronique et remontez des cordes sur votre instrument.

Informations Générales

Différents fabricants utilisant des écarts différents entre les cordes, nous vous recommandons de vérifier avant de procéder au montage que les micros Sadowsky® offrent un espacement adapté à votre instrument. Du fait d'un routage différent, il sera peut-être nécessaire de modifier le corps de votre instrument afin de pouvoir installer les nouveaux micros. Nous vous recommandons de faire réaliser de telles modifications uniquement par un professionnel qualifié. Pour prendre soin de vos micros et empêcher toute corrosion, ne les nettoyez jamais avec de l'eau.

Micros de type P

Blanc : Chaud (+)

Dénudé (Noir) : Masse (-)



Micros de type J (manche)

Jaune : Chaud (+)

Noir : Masse (-)



Micros de type J (chevalet)

Blanc : Chaud (+)

Noir : Masse (-)



Micros de type J à annulation de bruit (manche)

Noir : Chaud (+)

Rouge (+) & Blanc (-) :

Soudés ensemble et isolés en usine.
(Pas de connexion au potentiomètre ou au blindage)

Vert & Dénudé : Masse (-)



Micros de type J à annulation de bruit (chevalet)

Vert : Chaud (+)

Rouge (+) & Blanc (-) :

Soudés ensemble et isolés en usine.
(Pas de connexion au potentiomètre ou au blindage)

Noir & Dénudé : Masse (-)



Micros de type MM

Noir : Chaud (+)

Rouge (+) & Blanc (-) :

Soudés ensemble et isolés en usine.
(Pas de connexion au potentiomètre ou au blindage)

Vert & Dénudé : Masse (-)



Micros Soapbar

Blanc : Chaud (+)

Rouge & Dénudé : Masse (-)



Câbles de connexion

Remarque : Le fabricant se réserve le droit de modifier ces caractéristiques techniques sans préavis.

Warwick GmbH & Co Music Equipment KG
Gewerbepark 46 · D-08258 Markneukirchen

www.sadowskybass.de | info@sadowskybass.de | www.w-distribution.de