

Lemon Boost

BRITISH
PEDAL CO.
LONDON - ENGLAND

Das BPC Lemon Boost Pedal wurde dem originalen FET Boost Pedal von John Squire nachempfunden, das ab 2012 bei jedem Stone Roses Gig in der "always on" Position verwendet wurde. Das Pedal verwendet einen speziell selektierten JFET-Transistor, um den Röhrenklang einer klassischen 30W Amps Brilliant Eingangsstufe nachzubilden. Das Pedal bietet einen Regler für Gesamt-Boost (Juice) und einen 6-stufigen Tonwahlschalter (Bite), um eine Anpassung an den Eingang von Instrumenten mit Humbuckern oder Single Coils zu ermöglichen.

Regler

Juice - Bestimmt die Ausgangslautstärke des Pedals. Drehen Sie nach links für weniger und nach rechts für mehr Lautstärke.

Bite -Mit diesem 6-stufigen Wahlschalter wird der Frequenzgang des im Pedal integrierten Klangfilters eingestellt. In Position 1 wird die Klangregelung umgangen (tone bypass). Positionen 2-5 bieten unterschiedliche Optionen zur Klangformung für Ihre Gitarre. In Position 6 erhalten Sie einen Treble-Boost-Effekt.

Buchsen

Ausgang - links. Schließen Sie hier Ihren Verstärker oder das nächste Pedal an.

Eingang - rechts. Verbindung zur Gitarre oder zum Ausgang des vorgeschalteten Pedals in Ihrer Effektkette.

Power - 9 V Batterie oder isolierte +9 V Stromversorgung. Das verwendete Netzteil muss isoliert sein und darf nicht mit anderen Anschlüssen verkettet werden (Daisy Chain).



Lemon Boost

BRITISH
PEDAL CO.
LONDON - ENGLAND

Das BPC Lemon Boost Pedal wurde dem originalen FET Boost Pedal von John Squire nachempfunden, das ab 2012 bei jedem Stone Roses Gig in der "always on" Position verwendet wurde. Das Pedal verwendet einen speziell selektierten JFET-Transistor, um den Röhrenklang einer klassischen 30W Amps Brilliant Eingangsstufe nachzubilden. Das Pedal bietet einen Regler für Gesamt-Boost (Juice) und einen 6-stufigen Tonwahlschalter (Bite), um eine Anpassung an den Eingang von Instrumenten mit Humbuckern oder Single Coils zu ermöglichen.

Regler

Juice - Bestimmt die Ausgangslautstärke des Pedals. Drehen Sie nach links für weniger und nach rechts für mehr Lautstärke.

Bite -Mit diesem 6-stufigen Wahlschalter wird der Frequenzgang des im Pedal integrierten Klangfilters eingestellt. In Position 1 wird die Klangregelung umgangen (tone bypass). Positionen 2-5 bieten unterschiedliche Optionen zur Klangformung für Ihre Gitarre. In Position 6 erhalten Sie einen Treble-Boost-Effekt.

Buchsen

Ausgang - links. Schließen Sie hier Ihren Verstärker oder das nächste Pedal an.

Eingang - rechts. Verbindung zur Gitarre oder zum Ausgang des vorgeschalteten Pedals in Ihrer Effektkette.

Power - 9 V Batterie oder isolierte +9 V Stromversorgung. Das verwendete Netzteil muss isoliert sein und darf nicht mit anderen Anschlüssen verkettet werden (Daisy Chain).



Lemon Boost

BRITISH
PEDAL CO.
LONDON - ENGLAND

Das BPC Lemon Boost Pedal wurde dem originalen FET Boost Pedal von John Squire nachempfunden, das ab 2012 bei jedem Stone Roses Gig in der "always on" Position verwendet wurde. Das Pedal verwendet einen speziell selektierten JFET-Transistor, um den Röhrenklang einer klassischen 30W Amps Brilliant Eingangsstufe nachzubilden. Das Pedal bietet einen Regler für Gesamt-Boost (Juice) und einen 6-stufigen Tonwahlschalter (Bite), um eine Anpassung an den Eingang von Instrumenten mit Humbuckern oder Single Coils zu ermöglichen.

Regler

Juice - Bestimmt die Ausgangslautstärke des Pedals. Drehen Sie nach links für weniger und nach rechts für mehr Lautstärke.

Bite -Mit diesem 6-stufigen Wahlschalter wird der Frequenzgang des im Pedal integrierten Klangfilters eingestellt. In Position 1 wird die Klangregelung umgangen (tone bypass). Positionen 2-5 bieten unterschiedliche Optionen zur Klangformung für Ihre Gitarre. In Position 6 erhalten Sie einen Treble-Boost-Effekt.

Buchsen

Ausgang - links. Schließen Sie hier Ihren Verstärker oder das nächste Pedal an.

Eingang - rechts. Verbindung zur Gitarre oder zum Ausgang des vorgeschalteten Pedals in Ihrer Effektkette.

Power - 9 V Batterie oder isolierte +9 V Stromversorgung. Das verwendete Netzteil muss isoliert sein und darf nicht mit anderen Anschlüssen verkettet werden (Daisy Chain).



Lemon Boost

BRITISH
PEDAL CO.
LONDON - ENGLAND

Das BPC Lemon Boost Pedal wurde dem originalen FET Boost Pedal von John Squire nachempfunden, das ab 2012 bei jedem Stone Roses Gig in der "always on" Position verwendet wurde. Das Pedal verwendet einen speziell selektierten JFET-Transistor, um den Röhrenklang einer klassischen 30W Amps Brilliant Eingangsstufe nachzubilden. Das Pedal bietet einen Regler für Gesamt-Boost (Juice) und einen 6-stufigen Tonwahlschalter (Bite), um eine Anpassung an den Eingang von Instrumenten mit Humbuckern oder Single Coils zu ermöglichen.

Regler

Juice - Bestimmt die Ausgangslautstärke des Pedals. Drehen Sie nach links für weniger und nach rechts für mehr Lautstärke.

Bite -Mit diesem 6-stufigen Wahlschalter wird der Frequenzgang des im Pedal integrierten Klangfilters eingestellt. In Position 1 wird die Klangregelung umgangen (tone bypass). Positionen 2-5 bieten unterschiedliche Optionen zur Klangformung für Ihre Gitarre. In Position 6 erhalten Sie einen Treble-Boost-Effekt.

Buchsen

Ausgang - links. Schließen Sie hier Ihren Verstärker oder das nächste Pedal an.

Eingang - rechts. Verbindung zur Gitarre oder zum Ausgang des vorgeschalteten Pedals in Ihrer Effektkette.

Power - 9 V Batterie oder isolierte +9 V Stromversorgung. Das verwendete Netzteil muss isoliert sein und darf nicht mit anderen Anschlüssen verkettet werden (Daisy Chain).

