

SÉLECTION DES MODES

HALL: Réverbe longue, sonorité brillante.

PLATE: Réverbe courte, sonorité vintage de type studio

ROOM: Réverbe moyenne, sonorité chaleureuse

DECAY

Agit sur la durée de résonance de la réverbe pour tous les modes. Tournez ce bouton vers la droite pour des réverbères plus longues.

WARMTH:

Tournez ce bouton vers la droite pour une réverbe plus chaleureuse.

SLAPBACK

Agit sur la durée qui sépare la note jouée du premier reflet de la réverbe. Tournez ce bouton vers la droite pour un effet Slapback.

MIX

Permet de mélanger le signal original et le signal traité dans tous les modes. La position centrale, ou « 50/50 », est un mélange équilibré de signal traité et non traité. C'est la position du mode de fonctionnement standard. Tournez ce bouton vers la gauche pour moins de réverbe. Tournez-le vers la droite pour intensifier l'effet. Complètement tourné vers la droite, vous n'obtiendrez que le signal traité.

AURORA
R E V E R B

TYPE D'EFFET:

Réverbe avec 3 modes.

Exigences en matière d'alimentation:

Alimentation 9 V CC, centre négatif,
65 mA+ requise.

Entrée/Sortie:

Entrée instrument mono
Sortie instrument mono



 **Keeley
Engineering**