

amptweakerTM
good tone comes from tweaking ...



Dziękuję za zakup FatRockTM, kolejnego efektu AmptweakerTM stworzonego z pomocą naszych klientów. FatRock jest odpowiedzią na prośby o przester, który będzie oferował cieplejsze brzmienie efektu TightDriveTM. Oferuje on brzmienia od umiarkowanego po highgainowy przester, wbudowaną bramkę szumów, podbicie gaina, przełącznik PlexEQ, a także SideTrak, drugą pętlę efektów, która działa, kiedy efekt jest wyłączony. Czekamy na wasze pomysły!


James Brown,
Amp Engineer

Fajne pomysły:

- Przełącznik True Bypass
- Pokrętko Tight pozwalający TOBIE zdecydować o ciężarze brzmienia
- Pokrętki Gain, Volume i Tone z przełącznikami Gain i PlexEQ
- Bramka szumów automatycznie śledząca poziom gaina
- Przełącznik toru pętli efektów Pre/Post
- Pętla Efektów SideTrakTM, która działa w momencie, kiedy efekt jest wyłączony
- Dioda sygnalizująca działanie z czerwoną przypominającą o wyjęciu baterii
- Podświetlanie gałek diodami LED podczas zasilania z sieci

Jak działa

FATROCK?

PlexEQ - ustawia EQ dla wintydżowego brzmienia

Tone - EQ, dostosowuje górę dla zbalansowani a z dołem

Bramka szumów - użyj do ucięcia szumów, dostosowuje się automatycznie do ustawionego gainu

Przełącznik Gain i Boost - dostosuj ilość przesteru. Skręć Gain i wyłącz Boost dla wintydżowego brzmienia, natomiast podkręć Gain i włącz boost dla nowoczesnego, highgainowego przesteru

Volume - master volume przesteru, podkręć dla podbicia sygnału lub dostosuj do poziomu gitary jako drugi kanał

Tight - podkręć dla agresywnego, masywnego ataku, skręć dla grubszego, mniej zdefiniowanego przesteru

Wyjście Jack - podłącz do następnego efektu lub wzmacniacza

Zasilanie - użyj standardowego zasilacza 9V - 18V (-) w środku. Przy 9V efekt brzmi bardziej jak 50W wzmacniacz, a przy 18V jak wzmacniacz 100W.

Pętla SideTrak - jest aktywowana, gdy FatRock jest wyłączony. Użyj Send do podłączenia „czystych efektów”, a Return do podłączenia wyjścia „czystych efektów”. Więcej inspiracji na drugiej stronie.

Przełącznik True Bypass - wyłącza obwód i bezpośrednio łączy wejściowy z wyjściowym przez pętlę SideTrak

Wejście Jack - podłącz gitarę lub wcześniejszy efekt. Odłącza baterię, gdy jest odłączony



Przełącznik pętli efektów - wybierz miejsce przesteru w pętli pomiędzy Pre (przed) lub Post (po). Kompresory brzmią najlepiej na ustawieniu Pre, Podczas gdy Delaye i Reverb'y na Post.



Diody LED - podświetlają gałki podczas zasilania z sieci

Otwór baterii - kłapka baterii jest przytrzymywana i zamykana na magnes na otwiera się gdy pociągniesz do siebie.

Przełącznik baterii - ten przełącznik wyłącza baterię, kiedy nie jest w użyciu - nie działa podczas zasilania z sieci

Wejście i wyjście pętli efektów - łatwa do ustawienia szeregowo pętla efektów, która włącza się wraz z włączeniem efektu FatRock



Specyfikacja:

- Wejściowa impedancja: 100K Ohm (gdy efekt jest włączony)
- Wyjściowa impedancja: 1K Ohm (gdy efekt jest włączony)
- Pobór mocy: 12 mA z baterii, 28 mA przy 9V z sieci, 45 mA przy 18 V z sieci
- Zasilanie: 9VDC standardowy zasilacz 5,5 mm x 2,1 mm polaryzacja (-) w środku
- Obudowa: 1,6 mm galwanizowana stal
- Waga 900 g, Wymiary (szer x dł x wys) 93 x 127 x 51 mm

Amptweaker, LLC

handmade in USA

3482 Keith Bridge Rd, #345

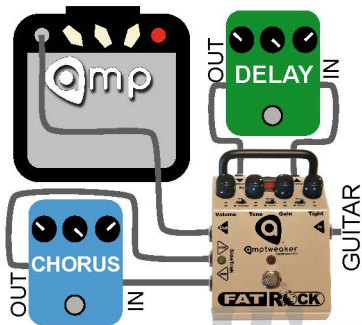
www.amptweaker.com

Cumming, GA 30041

©2018 Amptweaker, LLC

SideTrak™

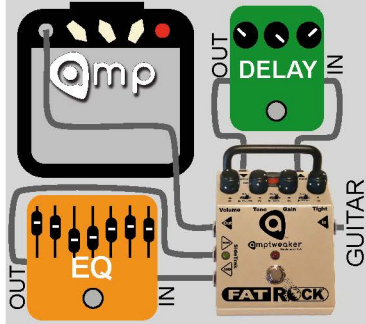
Podwójne efekty - FR ma włączonego tylko delaya, a kanał czysty tylko chorusa



Trzy kanały - wł FR= kanał lead
wł TD, wyl FR= TD crunch Rhythm
TD wyl + FR wyl = kanał czysty



Podkręcanie czystego kanału:
EQ działa tylko na czystym kanale, więc
wzmacniacz może być ustawiony
dokładnie pod FR



Podwójny wzmacniacz - sygnał z FR idzie do
czarnego wzmacniacza, a czysty sygnał idzie
do brązowego, wystarczy, żeby jeden
wzmacniacz miał uziemienie (ground lift)



amptweaker™
good tone comes from tweaking...

W MUSIC DISTRIBUTION

W MUSIC DISTRIBUTION