

Instrukcja obsługi

Tiger Lily Tremolo (BJF design)

Dziękujemy za zakup Tiger Lily Tremolo od One Control.

- **Opis:**

Tiger Lily Tremolo to jeden z najbardziej wszechstronnych efektów typu tremolo na rynku. Posiada on szerokie spektrum intensywności tremolo. Konstrukcja tremolo BJF została zainspirowana wczesnymi wzmacniaczami Gibson i Premier, dzięki czemu oscylator fali sinusoidalnej oferuje autentyczne i gładkie tremolo.

-Bjorn Juhl mówi:

Tiger Lily to efekt tremolo, który pozwala, aby najcichsze dźwięki pojawiały się tylko na końcu muzycznych fraz. Aby efekt miał szeroki zakres, a użytkownik pełną kontrolę, dodałem kilka elementów sterujących. Parametry Amplitude i Depth wpływają na różne części obwodu. Ta unikalna kombinacja pozwala muzykowi zmieniać brzmienie tremolo w bardzo subtelny sposób. Niezależnie od tego, czy potrzebujesz dominujących brzmień tremolo, czy też lżejszą obecność, elementy sterujące tego efektu pomogą zrealizować twoją wizję.

Aby ustawić łagodne tremolo, użyj minimalnej wartości Depth i dostosuj Amplitude do miejsca, w którym tremolo zaczyna pojawiać się na końcu frazy.

Aby ustawić standardowe tremolo, ustaw pokrętkę Depth na 12 i dostosuj Amplitude do swoich potrzeb.

Aby ustawić ciężkie tremolo, użyj maksymalnej wartości Depth i dostosuj Amplitude do swoich potrzeb.

Przełącznik Phase

Przeznaczeniem tego przełącznika jest rozwiązywanie problemów. Na przykład pozwala zmostkować dwa kanały na wzmacniaczach typu Twin Reverb, w których kanały nie są w fazie. W jaki sposób? Wykonaj następujące kroki:

Podłącz gitarę do wejścia nr 1 jednego z kanałów

Podłącz wejście nr 2 do wejścia TLT

Podłącz wyjście TLT do # 1 lub # 2 drugiego kanału wzmacniacza, a usłyszysz, gdy oba kanały będą podgłośnione, że gdy TLT jest ustawiony na -180° , dźwięk fazy będzie silniejszy, ponieważ teraz oba kanały wzmacniacza są teraz w fazie.

Podczas korzystania z TLT równoległe z innym efektem można użyć przełącznika Phase do korekcji fazy, tak aby oba równoległe łańcuchy były dodane w fazie.

- **Sterowanie:**

Speed: Dostosowuje prędkość tremolo zmieniając LFO (generator wolnych przebiegów).

Depth: Dostosowuje intensywność kontroli nad amplitudą zmian.

Amplitude: Dostosowuje wyjściowy poziom LFO (generатора wolnych przebiegów).

Przełącznik „Phase”: Zmienia fazę wyjściową o 180 stopni.

Footswitch: Włącza/wyłącza efekt (True bypass).

- **Specyfikacja:**

Impedancja wejściowa: 180 K

Impedancja wyjściowa: < 2 K

Zasilanie: 9V (-) w środku lub bateria 6F22.

Pobór prądu: 1,5 mA

Wymiary: 39 (szer.) x 100 (gł.) x 31 (wys.) mm

Waga: 160 g