

**MOOER**

**LOOPATION**

**Handleiding**

# Inhoud

Vorzorgsmaatregelen .....	1
Functies .....	3
Indeling.....	4-6
Aanwijzingen .....	7-13
Instructies voor opname.....	13-18
Uitvoermodi.....	18-20
Specificaties.....	20

# Vorzorgsmaatregelen

## LEES AANDACHTIG DOOR VOORDAT U VERDER GAAT

### Voeding

Sluit de daarvoor bestemde AC-adapter aan op een stopcontact met de juiste voltage. Zorg ervoor dat u alleen een AC-adapter gebruikt die 9V DC, 300mA levert. Koppel de wisselstroomadapter los wanneer deze niet in gebruik is of tijdens onweer.

### Plaats

Stel dit apparaat niet bloot aan de volgende omstandigheden om vervorming, verkleuring of andere ernstige schade te voorkomen:

- Direct zonlicht of andere warmtebronnen
- Extreem stoffige of vuile locaties
- Hoge luchtvochtigheid of vochtigheid
- Magnetische velden
- Sterke trillingen of schokken

### **Radiofrequentie-interferentie**

Radio's en televisies die in de buurt zijn geplaatst, kunnen ontvangstinterferentie ondervinden. Gebruik dit apparaat op een geschikte afstand van radio's en televisies.

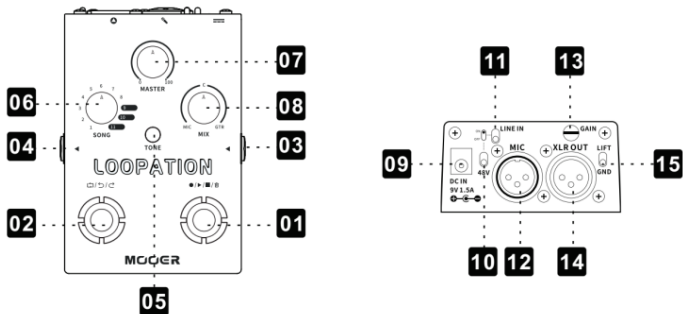
### **Reiniging**

Reinig alleen met een zachte, droge doek. Bevochtig de doek indien nodig lichtjes. Gebruik geen schurende reinigingsmiddelen, reinigingsalcohol, verfverduunners, was, oplosmiddelen, reinigingsvloeistoffen of met chemicaliën geïmpregneerde poetsdoeken.

## Funcities

- 11 geheugenplaatsen voor het gelijktijdig opnemen van zowel zang als instrument met maximaal 70 minuten opnametijd
- Onbeperkt aantal dub-opnamelagen
- Met Auto Rec kan de looper automatisch beginnen met opnemen wanneer het vocale signaal wordt gedetecteerd
- Drie unieke vocale tooninstellingen om uit te kiezen
- Instelbare volumeverhouding voor het zang- en instrument signaal
- Omkeerfunctie voor het afspelen van audio
- Hoogwaardige individuele reverbs ontworpen voor de vocale en instrumentale uitvoering
- Optionele 48V fantoomvoeding
- Kan werken met een externe microfoonversterker in de LINE IN-aansluiting, of werken als een traditionele stompbox met andere pedalen uit de VP-serie
- Ondersteunt XLR gebalanceerde uitgang en 6,35 mm ongebalanceerde uitgang

# Indeling



**01 Rechter voetschakelaar**

Druk hierop om de REC/PLAY/DUB/STOP/CLEAR van de looper te bedienen.

**02 Linker voetschakelaar**

Druk hierop om de REVERSE/UNDO/REDO van de looper te bedienen.

**03 INST**

Instrumentingang

**04 UITGANG**

6,35 mm ongebalanceerde uitgangsaansluiting

**05 TONE**

Druk hierop om te schakelen tussen verschillende instellingen voor de zangtoon.

**06 SONG**

Draai om een opslagsleuf voor opname te selecteren.

**07 MASTER**

Draai om het hoofdvolumeniveau aan te passen.

**08 MIX**

Draai om de verhouding tussen het volume van de microfooningang en de ingangssignalen van het instrument aan te passen.

**09 DC**

IN-voedingspoort

**10 48V**

aan/uit van 48V fantoomvoeding

**11 LINE IN**

Schakel om te schakelen tussen verschillende impedantiewaarden voor het microfoonsignaal.

**12 MIC**

Microfoon gebalanceerde ingangsaansluiting

**13 GAIN**

Draai om het versterkingsniveau van het microfoonsignaal aan te passen.

**14 XLR OUT**

Gebalanceerde uitgang

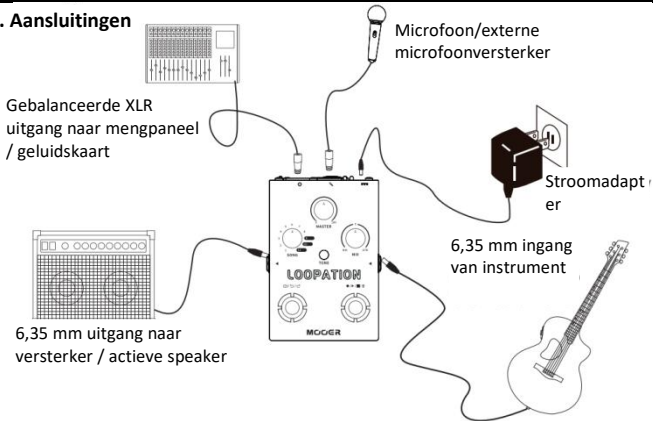
**15 LIFT/GND**

Aardingsschakelaar voor XLR gebalanceerd uitgangssignaal

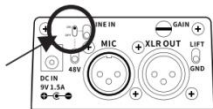


# Aanwijzingen

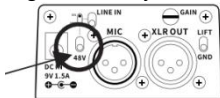
## 1. Aansluitingen



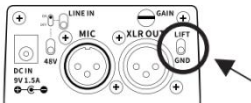
Zet de LINE IN-schakelaar aan wanneer je de externe microfoonversterker gebruikt.



Schakel de 48V fantoomvoeding in wanneer je de condensatormicrofoon gebruikt.

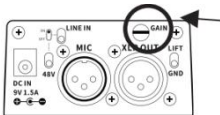


Bij gebruik van de XLR OUT kan de gebruiker de GND/LIFT-schakelaar omschakelen om het achtergrondgeluid te verminderen. Schakel over naar GND om het geluid van niet goed aarden te verwijderen.



## 2. Pas het volumeniveau van de microfoon aan

Draai aan de GAIN-knop om het ingangsniveau van de microfooningang aan te passen. Het wordt aanbevolen om de GAIN in de minimumstand te zetten voordat u de microfoon aansluit om schade aan de versterker veroorzaakt door de ruis te voorkomen.



## 3. Verborgен modus openen/afsluiten

Houd de TONE ingedrukt totdat de knop-LED ROOD knippert om naar de verborgen modus te gaan, waarna je de verborgen parameters kunt aanpassen. Druk nogmaals op de TONE om te stoppen.

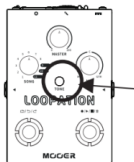
## 4. Pas het microfooneffect aan

### Reverb

Loopation zorgt voor een hoogwaardig reverb-effect voor het microfoonsignaal. Houd de TONE ingedrukt terwijl u aan de MASTER draait om het volumeniveau van het reverb-effect aan te passen.

### Vocale toon

Loopation biedt drie unieke toonmodi voor de zang: FLAT, WARM en BRIGHT. Gebruikers kunnen ertussen kiezen op basis van de kenmerken van de spraaktoon door op de TONE-knop te drukken. De LED-knop toont de momenteel geselecteerde toon. OFF voor FLAT, RED voor WARM, BLUE voor BRIGHT.



## **5. Het effect van het instrument**

Loopation zorgt ook voor hoogwaardige galm voor instrumentsignalen. Draai in de verborgen modus aan de MASTER om het volumeniveau van het reverb-effect voor het instrumentsignaal aan te passen.

## **6. Uitgangsvolume**

### **MEESTER**

Alle uitgangsvolumeniveaus van Loopation worden geregeld door de MASTER, wat betekent dat het volumeniveau van de opgenomen track, het microfoonsignaal en het instrumentpeelsignaal allemaal worden beïnvloed door de MASTER.

Gebruikers kunnen het volumeniveau aanpassen voor elke situatie om te oefenen of op te treden.

### **MENGEN**

De gebruiker kan de verhouding tussen het volumeniveau van het microfoonsignaal en dat van het instrumentsignaal aanpassen.

## **Volume verbetering**

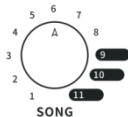
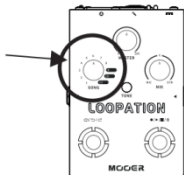
Tijdens DUB of het afspelen van de opgenomen audiobestanden wordt de volumeverbeteringsfunctie geactiveerd. Gebruikers kunnen het volumeniveau van het microfoonsignaal en het instrumentsignaal tegelijkertijd aanpassen. De tracks met aangepast volume worden opgenomen als een nieuwe laag in de geselecteerde opgenomen track. Deze functie voor volumeverbetering heeft geen invloed op het volumeniveau van het geïmporteerde audiobestand of dat van de laatste lagen van de geselecteerde track. Deze functie is bedoeld om gebruikers te helpen een goede volumebalans te krijgen tussen de afspeeltrack en het prestatiesignaal.

Draai in de verborgen modus aan de MIX om het volumeniveau van het microfoonsignaal en het instrumentsignaal aan te passen.

Draai de MIX naar links om het volumeniveau van de microfoon en het instrument LAGER te zetten; draai de MIX naar rechts om het volumeniveau van de microfoon en het instrument HOGER te zetten; draai naar NOON om 0 dB volumenuiveauverbetering te krijgen (geen volumeboost of volumeverzwakking).

Opmerking: Gebruik de volumeverbetering zorgvuldig tijdens het opnemen van dubs, om ruis of oversturing van de opgenomen lagen te voorkomen.

## Instructies voor het opnemen



### 1. Selecteer een SONG-slot

Loopation biedt 11 opslagslots voor opgenomen bestanden. Elk slot heeft 5 minuten opnametijd in 1-8 slots; Elk slot heeft 10 minuten opnametijd in 9-11 slots.

Draai aan de SONG-knop om een slot te selecteren, waarna je kunt beginnen met opnemen; wanneer de opname is voltooid, zelfs nadat het pedaal is uitgeschakeld of naar andere slots is genavigeerd om op te nemen, blijven de eerder opgenomen bestanden bestaan.

## **2. Loopation heeft twee opnamemodi**

### **(a) Real-time opnamemodus (traditionele modus)**

Druk in de realtime-modus op de rechter voetschakelaar om de opname te starten, de LED van de voetschakelaar wordt ROOD tijdens het opnemen.

### **(b) AUTO-opnamemodus**

Druk in de AUTO-opnamemodus op de rechter voetschakelaar, de Loopation staat stand-by voor opname (LED knippert ROOD). Het pedaal begint met opnemen wanneer er een signaal wordt gedetecteerd en de LED van de voetschakelaar wordt ROOD. Druk in de standby-status nogmaals op de rechter voetschakelaar om de opname te annuleren, de LED van de rechter voetschakelaar is uit.



Opmerkingen: Om het geheugen te beschermen, annuleert de Loopation de opname als je 1 seconde nadat de opname is gestart nogmaals op de rechter voetschakelaar drukt, de LED van de rechter voetschakelaar gaat uit.

### **(c) Selecteer een opnamemodus**

Houd de linkervoetschakelaar ingedrukt terwijl je de stroomaansluiting aansluit om het pedaal in te schakelen, waarna je kunt overschakelen naar de andere opnamemodus. De kleur van de LED van de voetschakelaar geeft de opnamemodus aan terwijl het pedaal wordt versterkt. GROEN voor real-time modus (traditionele modus); ROOD voor AUTO-opnamemodus.

### **3. Afspelen**

Wanneer de loopation de status REC/DUB/STOP heeft, druk je op de rechter voetschakelaar, de LED van de voetschakelaar wordt GROEN en het pedaal begint de opgenomen tracks af te spelen. Wanneer u terug bent bij het begin van de baan, knippert de LED van de rechter voetschakelaar één keer ter herinnering.

#### **4. Nasynchronisatie**

Druk tijdens het afspelen op de rechter voetschakelaar om de dub te starten, en de LED van de rechter voetschakelaar wordt ROOD. De dub-opname blijft werken totdat de gebruiker nogmaals op de voetschakelaar drukt om de dub te stoppen en het afspelen te starten.

#### **5. Stoppen**

Wanneer de loopation in de REC/PLAY/DUB-status staat, druk je twee keer snel op de rechter voetschakelaar om te stoppen. De LED van de rechter voetschakelaar knippert GROEN. Of je kunt de SONG draaien om een ander opslagslot te selecteren, de loopation stopt automatisch met spelen tijdens de selectie.

#### **6. Verwijderen**

Wanneer de loopation in de STOP-status staat, houd je de rechter voetschakelaar 1 seconde ingedrukt om alle opgenomen lagen in de geselecteerde sleuf te verwijderen; of u kunt de voetschakelaar ook 1 seconde ingedrukt houden bij de tweede druk op de STOP-bediening. Nadat het verwijderen is voltooid, is de LED van de rechter voetschakelaar uit.

## 7. ONGEDAAN MAKEN/OPNIEUW

Wanneer de DUB is opgenomen en wordt afgespeeld, houd je de linkervoetschakelaar 1 seconde ingedrukt om de laatste laag van de opgenomen track kort te verwijderen; Houd de linkervoetschakelaar nogmaals 1 seconde ingedrukt om de laatste laag van de opgenomen track te herstellen. De LED van de linkervoetschakelaar knippert ROOD wanneer de UNDO/REDO-bewerking is geslaagd.

REC/PAUSE



## 8. Achteruit

Wanneer de loopation in de REC/DUB/PLAY-status staat, druk je op de linkervoetschakelaar, de opgenomen track begint omgekeerd af te spelen. De LED van de voetschakelaar wordt GROEN om de afspeelstatus aan te geven.

REC/PAUSE

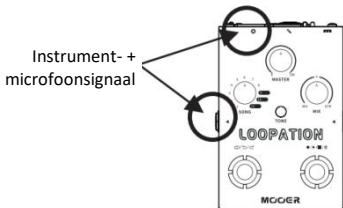


## Uitvoer modus

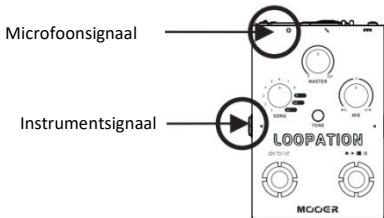
LOOPATION ondersteunt twee uitvoermodi: gemengde modus en individuele modus.

### **Gemengde modus**

Houd de rechter voetschakelaar ingedrukt terwijl u de stekker in het stopcontact steekt, de LED van de voetschakelaar knippert GROEN voor gemengde modus. In de gemengde modus heeft de 6.35 mm-uitgang of de XLR-uitgang zowel het microfoonsignaal als het instrumentsignaal.



**Individuele modus:** Houd de rechter voetschakelaar ingedrukt terwijl je de stekker in het stopcontact steekt, de LED van de voetschakelaar knippert ROOD voor de individuele modus. In deze modus heeft de 6,35 mm-uitgang alleen het instrument signaal; de XLR-uitgang heeft alleen het microfoonsignaal.



## Notities

1. De instelling van de uitvoermodus wordt opgeslagen, zelfs nadat het pedaal is uitgeschakeld.
2. De LED van de linkervoetschakelaar geeft de opnamemodus weer en de LED van de rechervoetschakelaar geeft de uitgangsmodus weer wanneer het pedaal is ingeschakeld.

## Specificaties

**INST IN:** 1 /4" mono audio-aansluiting (impedantie: 1 M ohm)

**6,35 mm OUT:** 1/4" mono audio-aansluiting (impedantie: 100 ohm)

**MIC IN:** XLR gebalanceerde ingangsaansluiting (impedantie: 2,14 k ohm)

**XLR OUT:** XLR gebalanceerde uitgangsaansluiting (impedantie: 300 ohm)

**Frequentiebereik:** 20 Hz - 20 kHz

**Stroomvoorziening:** AC-adapter voor 9 VDC

**Stroomverbruik:** 1,5 A

**Afmetingen:** 86,6 mm x 125 mm x 60 mm (DxBxH)

**Gewicht:** 0,37 kg

**Accessoires:** beknopte handleiding, voeding

**Disclaimer:** Parameterupdates worden niet afzonderlijk gemeld.



2030501912

**MOOER**  
[www.moeraudio.com](http://www.moeraudio.com)

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD  
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,  
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133  
Made in China