

# Das J Mascis Garbage Face™

*(Dies ist eine Kurzbeschreibung, die vollständige Beschreibung finden Sie in der Broschüre, die Ihrem Pedal beiliegt)*

## WAS IST DAS GARBAGE FACE PEDAL??

Matthew Holl, der Besitzer von Wren and Cuff, arbeitet schon seit vielen Jahren mit J. Mascis von Dinosaur Jr. zusammen. Irgendwann trat Matthew an J. mit der Idee heran, ein Signature-Pedal zu entwickeln, das wie dessen Lieblings-Muff-Pedal in Kombination mit seinem bevorzugten Germanium Treble-Booster klingen sollte.

Js Lieblings-Big Muff® ist ein „Ram's Head“ aus den frühen 70ern, den er 1987 auf einer Tournee kaufte. Matthew und J. arbeiteten gemeinsam daran, sicherzustellen, dass das fertige Gerät eine exakte Nachbildung seines hochgeschätzten Pedals ist.



## Merkmale:

- Die linke Seite ist eine akkurate Nachbildung von J's „Ram's Head Muff“ aus den 1970er Jahren.
- Zwei voneinander unabhängige Ausgangslautstärken, die über den mittleren Fußschalter umgeschaltet werden können.
- Auf der rechten Seite findet sich eine Nachbildung von J's bevorzugtem Treble Boost.
- Die Boost-Seite bietet eine Option für Treble- oder Full-Range-Boost.
- Wird mit zwei offiziellen Dinosaur Jr. Plektren geliefert.
- Broschüre mit einer kurzen Geschichte der Band, von J. und seiner Ausrüstung.

## Die Regler:

**VOLUME** Macht den Sound lauter oder weniger laut, wenn Sie daran drehen.

**TONE** Verschiebt die Mittenfrequenzkerbe im EQ.

**GAIN** Fügt mehr Verzerrung / Fuzz hinzu.

**VOLUME 2** Zweiter Volumenregler für die Fuzz-Seite des Pedals.

**FULL/TREBLE SCHALTER** Schaltet zwischen einem Vintage-Treble-Boost und einem Full-Range-Boost um.

**BOOST** Lautstärkereger für den Treble/Full Booster.

## Weitere Informationen:

**STROM-  
AUFNAHME** Dieses Pedal zieht etwa 5,5 mA.

**STROM-  
VERSORGUNG** Dieses Pedal verfügt **nicht** über eine Batterieoption. Es muss ein geregeltes Netzteil mit 2,1 mm Hohlstecker mit dem **Minuspol** am Mittelkontakt (normales Netzteil für Gitarren-Pedals) verwendet werden. Bitte verwenden Sie ein Netzteil, das für Effektpedale vorgesehen ist.

**BYPASS** Der Effekt wird über einen 100% mechanischen 3PDT Fußschalter ein- oder ausgeschaltet, auch bekannt als „True-Bypass“.

*\*Big Muff® ist eine eingetragene Handelsmarke von Electro-Harmonix®.  
Wren and Cuff ist weder mit Electro Harmonics verbunden noch wird es von diesen unterstützt.*

Wren and Cuff

3529 Old Conejo Rd • STE 101 • Newbury Park • CA • 91320 • USA

[www.wrenandcuff.com](http://www.wrenandcuff.com) • [admin@wrenandcuff.com](mailto:admin@wrenandcuff.com)