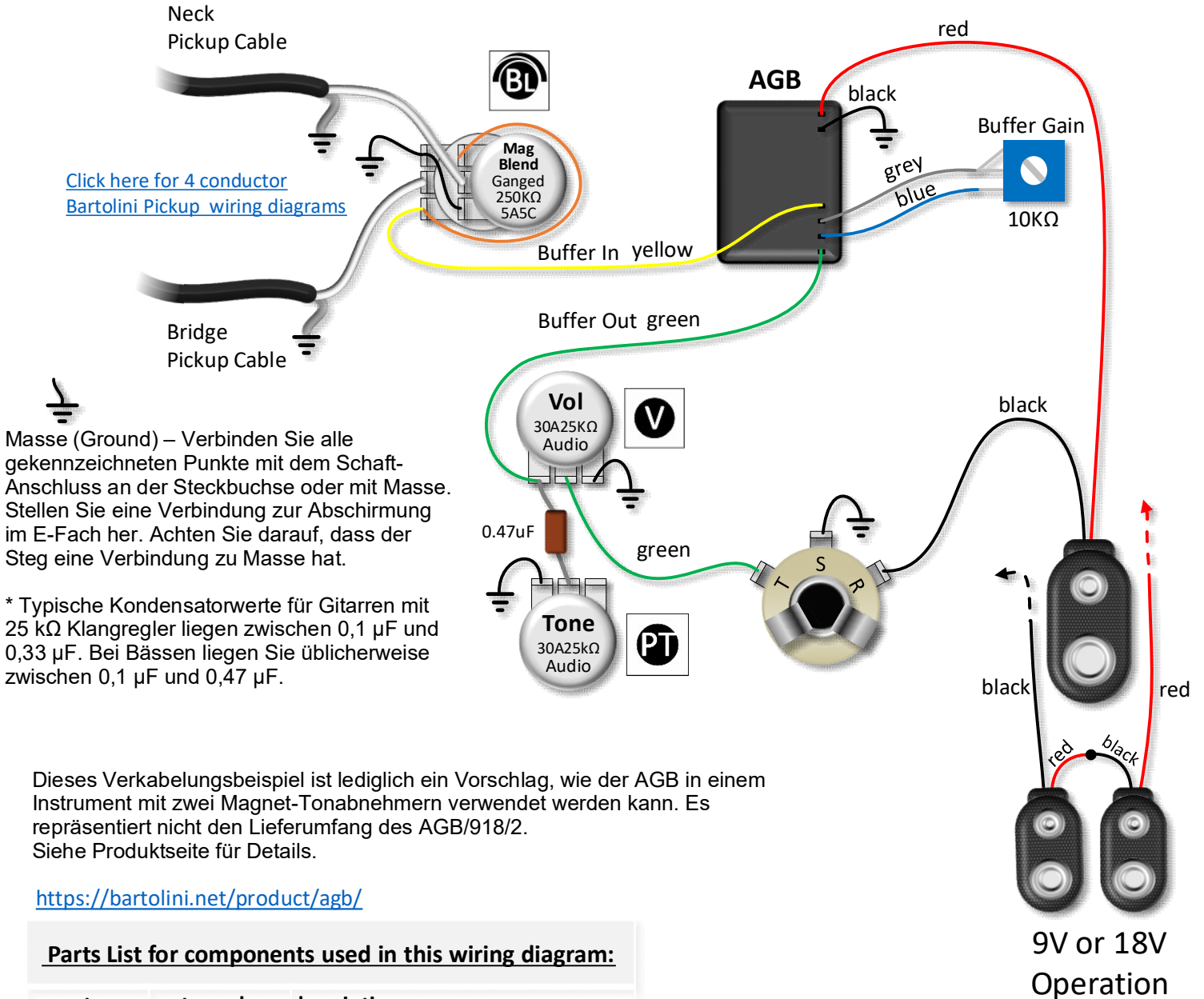


Puffer / Vorverstärker mit einstellbarer Verstärkung für 9 V oder 18 V Betrieb

Dieses Schema zeigt eine Möglichkeit, einen **AGB/918** mit zwei passiv gemischten Magnet-Tonabnehmern mit aktiver Volume- und Klangregelung zu verbinden.



Masse (Ground) – Verbinden Sie alle gekennzeichneten Punkte mit dem Schaft-Anschluss an der Steckbuchse oder mit Masse. Stellen Sie eine Verbindung zur Abschirmung im E-Fach her. Achten Sie darauf, dass der Steg eine Verbindung zu Masse hat.

* Typische Kondensatorwerte für Gitarren mit 25 kΩ Klangregler liegen zwischen 0,1 µF und 0,33 µF. Bei Bässen liegen Sie üblicherweise zwischen 0,1 µF und 0,47 µF.

Dieses Verkabelungsbeispiel ist lediglich ein Vorschlag, wie der AGB in einem Instrument mit zwei Magnet-Tonabnehmern verwendet werden kann. Es repräsentiert nicht den Lieferumfang des AGB/918/2. Siehe Produktseite für Details.

<https://bartolini.net/product/agb/>

Parts List for components used in this wiring diagram:

qty	part number	description
1	AGB/918-2	AGB/918-2 w/Gain trimmer
1	10K-TRIM-H	10KΩ Gain Trimmer
1	250K-ACX-KP	250KΩ 5A5C Ganged Blend Pot
2	25K-30A-KP	25KΩ 30% Audio Taper Pot
1	CAP-474-C	*0.47µF Ceramic Capacitor
1	JACK-TRS-L	¼" Stereo Jack
2	9V-Clip	9-Volt Battery Clips

Der Minuspol der Batterie(en) muss mit dem Ringkontakt der Buchse verbunden werden, damit der Strom nur fließen kann, wenn ein Stecker eingesteckt ist. Ziehen Sie den Stecker aus dem Instrument, wenn Sie es nicht verwenden, um Batteriestrom zu sparen.

Verwenden Sie nicht mehr als 18 Volt Versorgungsspannung und keine externen Netzteile.