

Jak to działa?

Volume - Kontroluje wyjściową głośność.

Gain – Kontroluje ilość gain w układzie.

Tone - Typowa kontrola brzmienia Tone.

Środek płaskie ustawienie. W lewo przyciemnia brzmienie, w prawo rozjaśnia.

Presence (Edwards) – Podcięcie prezencji, pozwala na większą kontrolę nad górnym pasmem. W lewo jaśniej, w prawo ciemniej.

Clean (1689) – Określa przejście czystego brzmienia w sygnale. Działa jak podcięcie, w lewo więcej cleanu, w prawo mniej.

Clip – Dwupozycyjny przełącznik po lewej i trójpozycyjny po prawej dla różnych ustawień.

Wymagania Zasilania

9V centralnie ujemny - Stosowanie jakiegokolwiek innego zasilacza uszkodzi jednostkę i naruszy gwarancję. Pobór prądu 94mA.