

MOOER

MICRO
DRUMMER //

Benutzerhandbuch

Inhalt

SICHERHEITSHINWEISE-----	01
Funktionen-----	02
Bedienelemente auf der Oberseite-----	03-04
Beschreibung-----	05-08
ListederRhythmen-----	09
Specification-----	10

SICHERHEITSHINWEISE

BITTE LESEN SIE DIESE SORGFÄLTIG DURCH, BEVOR SIE FORTFAHREN

Stromversorgung

Bitte schließen Sie das vorgesehene Netzteil an eine Netzsteckdose an, die die korrekte Spannung liefert. Achten Sie darauf, dass Sie ausschließlich ein Netzteil verwenden, das 9V DC und 120 mA liefert. Ziehen Sie den Stecker des Netzteils, wenn das Gerät nicht verwendet wird oder während eines Gewitters.

Aufstellung

Um Verformung, Verfärbung oder andere schwere Schäden zu vermeiden, halten Sie das Gerät von folgenden Gefahrenquellen fern:

- direkte Sonneneinstrahlung oder Wärmequellen,
- stark verstaubte oder verschmutzte Umgebung,
- hohe Luftfeuchtigkeit oder Nässe.
- Magnetfelder,
- starke Vibrationen oder Stöße,

Funkstörungen

An Radios und Fernsehern in direkter Nähe können Empfangsstörungen auftreten. Dieses Gerät sollte in ausreichendem Abstand von Radios und Fernsehgeräten betrieben werden.

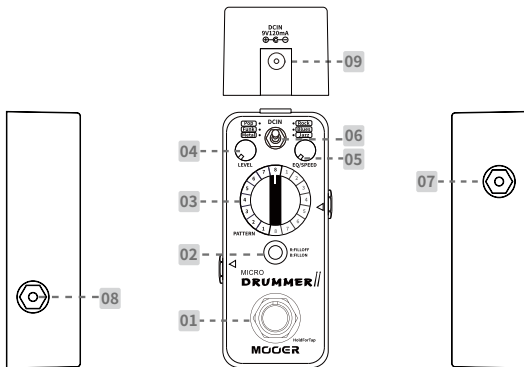
Reinigung

Verwenden Sie zum Reinigen ausschließlich ein weiches, trockenes Tuch. Wenn nötig, kann das Tuch leicht angefeuchtet werden. Verwenden Sie keine Scheuermittel, Reinigungsalkohol, Verdüner, Wachs, Lösungsmittel, Reinigungsflüssigkeiten oder chemisch imprägnierte Reinigungstücher.

Funktionen

- Audio-Samples vom echten Schlagzeug aufgenommen
- 6 verschiedene Musikrichtungen mit jeweils 8 verschiedenen Rhythmustypen, insgesamt 48 Grooves
- FILL Funktion zum Einfügen von Variationen während des Spiels
- TAP-TEMPO Funktion zur Einstellung des Spieltempos
- zwei verschiedene EQ-Voreinstellungen für verschiedene Situationen

Bedienelemente auf der Oberseite



1.Fußschalter

Steuert die Funktionen PLAY, STOP, FILL, TAP-TEMPO

2.LED-Knopf

Zeigt das Tempo des Tap-Tempo bzw. den Takt des gewählten Rhythmus sowie den EIN/AUS Status der FILL-Funktion an.

3.PATTERN

Drehen Sie den Knopf, um zwischen 16 Rhythmus-Typen auszuwählen.

4.LEVEL

Drehen Sie den Regler, um die Lautstärke der Drum-Machine anzupassen.

5.EQ/SPEED

Stellt die Klangregelung / das Tempo der Drum-Machine ein.

6.Rhythmus-Typ

3-Wege-Schalter zur Umschaltung des Musikstils der Drum-Machine.

7.EINGANG

6,35 mm (1/4“) Mono-Klinkenbuchse als Eingang für die Gitarre oder andere Effekte.

8.AUSGANG

6,35 mm (1/4“) Mono-Klinkenbuchse als Ausgang zum Gitarrenverstärker.

9.DC IN

Schließen Sie hier ein 9 V Netzteil mit einer Stromleistung von 120 mA (Minuspol am Mittelkontakt) an.

Beschreibung

1.Vorbereitung

- Schließen Sie das Stromversorgungskabel an das Gerät an, stellen Sie Ihr Instrument, Ihren Verstärker und Ihre Effekte ein.
- Stellen Sie EQ auf die 12 Uhr Position ein.
- Drehen Sie LEVEL in die Minimalstellung.

2.Abspielen/Stopp

Treten Sie den Fußschalter, um die Drum-Machine zu starten, drehen Sie den LEVEL Regler, um die Lautstärke der Drum-Machine anzupassen. Treten Sie den Fußschalter erneut, um die Drum-Machine zu stoppen.

3.Groove auswählen

Der Micro Drummer II verfügt über 6 verschiedene Musikstile mit jeweils 8 verschiedenen Rhythmus-Typen.

Mit dem Schalter können Sie zwischen diesen Stilen auswählen.

Stellung 1: Pop / Rock

Stellung 2: Funk / Blues

Stellung 3: Metal / Jazz

Drehen Sie dann den PATTERN-Regler, um einen Rhythmus-Typ auszuwählen.

4. Speed (Tempo)

Es gibt zwei Wege zur Festlegung des Tempos:

1. Drehen Sie den EQ/SPEED Regler, um das Tempo einzustellen. Die 12 Uhr-Position steht für 120 Bpm, der Einstellbereich reicht von 40 Bpm bis 260 Bpm.
2. TAP TEMPO: Halten Sie den Fußschalter gedrückt, um, die Tap-Tempo Funktion zu aktivieren, die LED-Taste blinkt ROT. Sie können dann den Fußschalter drei Mal treten, um das Tempo der Drum-Machine einzugeben. Der Tap-Tempo Modus wird nach 3 Sekunden ohne Eingabe deaktiviert. Die LED-Taste zeigt den Tempo-Wert durch Blinken in ROT oder BLAU an.

5. Variation manuell einfügen (FILL)

Der Micro Drummer II verfügt über 48 verschiedene Rhythmus-Grooves, von denen jeder eine eigene Variation (FILL) besitzt. Die Variation wird während des normalen Abspielens nicht aktiviert. Drücken Sie die LED-Taste, um die FILL-Funktion EIN/AUS zu schalten. Eine blaue LED zeigt an, dass FILL aktiv ist, eine rote LED zeigt FILL nicht aktiv an. Wenn FILL aktiv ist, können Sie, während die Drum-Machine abspielt, den Fußschalter drücken, um die Variation manuell zu aktivieren. Nachdem die Variation abgespielt ist, spielt die Drum-Machine wieder den Hauptrhythmus ab. Sie können den Fußschalter auch zwei Mal schnell hintereinander drücken, dann stoppt die Drum-Machine nach Abspielen der Variation.

Hinweise: Details der Variation. Während die Drum-Machine abspielt, können Sie die Variation in jedem Schlag und in jedem Takt einfügen. Die Abspielzeit der Variation

hängt vom Timing im Takt ab. Wenn Sie beispielsweise in einem Rhythmus mit 4/4 Takt die Variation auf den zweiten Schlag eines beliebigen Taktes einfügen, erhalten Sie einen Schlag des Haupt-Rhythmus und 3 Schläge der Variation (Fill). Wenn Sie die Variation (Fill) einfügen, nachdem 3/4 des Taktes abgelaufen sind, wird die Variation mit dem nächsten Takt abgespielt.

6. Einstellung des EQ der Drum-Machine

Halten Sie zur Einstellung des EQ der Drum-Machine die LED-Taste gedrückt, während Sie den EQ/SPEED Regler drehen. In der 12 Uhr Position ist der EQ deaktiviert. Drehen Sie den Regler nach links für einen LOW-CUT (Hochpassfilter), um für den Anschluss an ein FRFR-Gerät die tiefen Frequenzen zu beschneiden. Drehen Sie den Regler nach rechts, um die hohen Frequenzen für den Anschluss an ein FRFR-Gerät anzuheben.

Hinweise: Die EQ-Einstellung wird gespeichert, auch wenn das Pedal von der Stromversorgung getrennt wird. Manchmal

müssen Sie den EQ-Regler ein kleines Stück drehen, um die EQ-Einstellung wieder abzurufen.

Liste der Rhythmen

GENRE	PATTERN	TAKT
1.POP	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	3/4
	7	6/8
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TAKT
2.ROCK	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	4/4
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TAKT
5.METAL	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	3/4
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TAKT
6.JAZZ	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	4/4
	8	2/4

GENRE	PATTERN	TAKT
3.FUNK	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	3/4
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TAKT
4.BLUES	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	6/8
	8	6/8

Technische Daten

Anzahl der Grooves:	48 Grooves
Tempobereich:	40 Bpm - 240 Bpm
Abtastrate / Abtasttiefe:	44,1 kHz / 24 Bit
Eingang:	6,35 mm (1/4") Mono-Audio -Eingangsbuchse(Impedanz 470 kOhm)
Ausgang:	6,35 mm(1/4") Mono -Audio-Ausgangsbuchse (Impedanz 100 Ohm)
Stromversorgung:	9 V, 120 mA, Minuspol am Mittelkontakt
Maße:	93,5 mm (T) * 42 mm (B) * 52 mm (H)
Gewicht:	157 g
Zubehör:	Benutzerhandbuch



200501891

MOOER
www.moeraudio.com

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133
Made in China