

MOOER

HARMONY

X2

Instrukcja obsługi

Zawartość

| | |
|-----------------------|------|
| BEZPIECZEŃSTWO..... | 1-3 |
| Cechy | 4 |
| Panel..... | 5-7 |
| Instrukcje | 8-11 |
| Reset Fabryczny | 12 |
| Lista Efektów | 13 |
| Specyfikacja | 14 |

BEZPIECZEŃSTWO

PROSIMY O UWAŻNE PRZECZYTANIE PRZED PRZEJŚCIEM DALEJ

Zasilanie

Podłącz przeznaczony do tego celu zasilacz sieciowy do gniazda sieciowego o odpowiednim napięciu. Należy używać wyłącznie zasilacza sieciowego o napięciu 9 V DC i natężeniu 300 mA. Odłącz zasilacz, gdy efekt nie jest używany lub podczas burzy.

Połączenie

Aby uniknąć uszkodzeń, należy odłączyć zasilanie przed skonfigurowaniem połączenia lub odłączeniem jakiegokolwiek kabla sygnałowego. Ponadto przed przeniesieniem urządzenia należy odłączyć wszelkie kable lub zasilanie.

Lokalizacja

Aby uniknąć deformacji, odbarwień lub innych poważnych uszkodzeń, nie należy wystawiać urządzenia na działanie następujące warunki:

- Bezpośrednie światło słoneczne lub źródła ciepła
- Wysoka wilgotność i płyyny
- Pola magnetyczne
- Silne wibracje i wstrząsy
- Nadmiernie zabrudzone i zakurzone lokalizacje

Interferencja Fal Radiowych

Radia i telewizory znajdujące się w pobliżu mogą być zakłócone. Urządzenie należy używać w odpowiedniej odległości od odbiorników radiowych i telewizyjnych.

Czyszczenie

Czyścić wyłącznie miękką, suchą ściereczką. W razie potrzeby lekko zwilżyć ściereczkę. Nie używaj ściernych środków czyszczących, alkoholu czyszczącego, rozcieńczalników do farb, wosku, rozpuszczalników, płynów czyszczących lub ściereczek impregnowanych chemicznie.

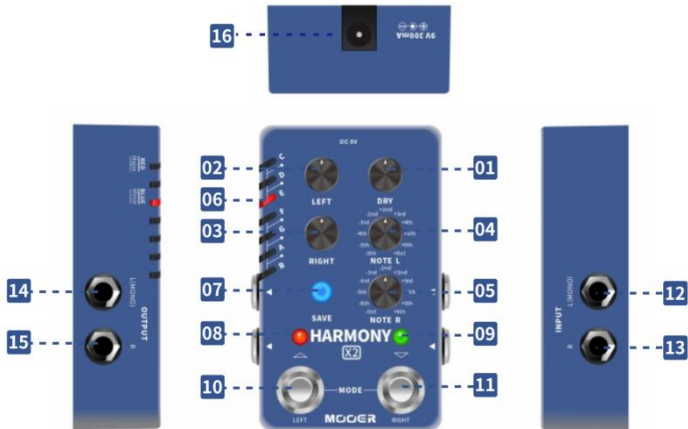
Działanie

- Nie przykładaj nadmiernej siły do kontrolerów czy przełączników.
- Nie pozwól, aby do wnętrza urządzenia dostały się skrawki papieru, odpady metalowe czy inne przedmioty.
- Nie pozwól, aby urządzenie spadło z dużej wysokości, nie popychaj go ani nie uderzaj w nie z dużą siłą.

Cechy

- Efekt stereo harmony wysokiej jakości
- Do 12 wysokości dźwięku switch między trybem dur a trybem moll
- Każda wysokość dźwięku ma 11 różnych trybów harmonii
- Niezależna kontrola regulacji sygnału dry/wet
- Tryb wyjścia Mixed/Individual dostosowany do różnych sytuacji
- Podwójny przełącznik nożny dla każdego kanału efektu harmonii

Panel



01 DRY

Obróć, aby dostosować poziom głośności sygnału dry.

02 LEFT

Obróć, aby dostosować poziom głośności lewego kanału efektu harmonii.

03 RIGHT

Obróć, aby dostosować poziom głośności prawego kanału efektu harmonii.

04 NOTE L

Obróć, aby dostosować typ harmonii lewego wyjścia.

05 NOTE R

Obróć, aby dostosować typ harmonii prawego wyjścia.

06 Wybór Skali

Wskaźnik LED wskazuje aktualnie wybraną skalę.

07 SAVE

Naciśnij przycisk, aby przełączać między skalami. Naciśnij i przytrzymaj, aby zapisać zmianę.

08 LED lewego przełącznika nożnego

Wskazuje stan lewego kanału efektu harmonii.

09 LED prawego przełącznika nożnego

Wskazuje stan prawego kanału efektu harmonii.

10 Przełącznik nożny LEFT

Naciśnij, aby włączyć/wyłączyć lewy kanał efektu harmonii.

11 Przełącznik nożny RIGHT

Naciśnij, aby włączyć/wyłączyć prawy kanał efektu harmonii.

12 INPUT L (Mono)

Gniazdo audio 1/4 mono (TS), należy używać tego gniazda do konfiguracji mono (jest to również lewe gniazdo wejściowe konfiguracji stereo).

13 INPUT R

Gniazdo audio 1/4 mono (TS), prawe gniazdo wejściowe konfiguracji stereo.

14 OUTPUT L (Mono)

Gniazdo audio 1/4 mono (TS), należy używać tego gniazda do konfiguracji mono (jest to również lewe gniazdo wyjściowe konfiguracji stereo).

15 OUTPUT R

Gniazdo audio 1/4 mono (TS), prawe gniazdo wyjściowe konfiguracji stereo.

16 Gniazdo Power

Podłącz do środkowo ujemnego źródła zasilania 9V 300mA. Zaleca się stosowanie oryginalnego zasilacza, aby uniknąć zakłóceń.

Instrukcje

Wybór skal/tonacji

Użytkownicy mogą wybrać skalę/tonację za pomocą poniższych metod:

1. Wciskając przycisk SAVE do przejścia przez dostępne skale.
2. Wciskając przełącznik nożny LEFT + RIGHT jednocześnie, aby przejść do trybu wyboru skali/tonacji, przycisk SAVE i dioda LED przycisku nożnego będą migać powoli i jednocześnie. W tym trybie naciśnij przycisk nożny LEFT, aby przewinąć w górę i naciśnij przycisk nożny RIGHT, aby przewinąć w dół. Tryb wyboru wyłączy się automatycznie po 3 sekundach bezczynności.

W trybie wyboru skali/tonacji, 7 wskaźników LED po lewej stronie pokaże aktualnie wybraną skalę/tonację.

Gdy świeci się pojedynczy wskaźnik, wybrana jest skala naturalna. C dla skali C, D dla skali D.

Dwa wskaźniki podświetlają się jednocześnie dla innych skal. C i D dla C/D, D i E dla D/E .

Kolor diody LED wskazuje wybraną tonację. **CZERWONY** dla tonacji durowej, **NIEBIESKI** dla molowej.

W normalnym trybie przycisku nożnego naciśnij i przytrzymaj dowolny przycisk nożny, aby przełączać między skalą durową i molową.

Włączenie/Wyłączenie Efektu

Harmony X2 ma dwa różne moduły efektów LEFT i RIGHT, naciśnij przycisk nożny LEFT lub przycisk nożny RIGHT, aby włączyć/wyłączyć odpowiedni moduł.

Regulacja Efektu

Obróć pokrętko DRY, aby dostosować poziom głośności sygnału suchego, gdy efekt jest włączony. Gdy pokrętko DRY jest ustawione w pozycji godziny 5, poziom głośności sygnału suchego jest taki sam jak sygnału efektu; gdy jest ustawione w pozycji godziny 7 (pozycja minimalna), sygnał suchy będzie całkowicie wyłączony.

Uwagi: Gdy efekt jest wyłączony, regulacja DRY nie wpływa na sygnał BYPASS.

Obróć pokrętła LEFT i RIGHT, aby wyregulować poziom głośności odpowiedniego modułu harmonii. Gdy pokrętła znajdują się w pozycji godziny 5 (pozycja maksymalna), poziom głośności efektu będzie taki sam jak sygnału wejściowego. Gdy pokrętła znajdują się w pozycji godziny 7 (pozycja minimalna), głośność efektu będzie całkowicie wyłączona.

Kontrolery NOTE L i NOTE R sterują trybem harmonii modułów LEFT i RIGHT. Obróć, aby wybrać jeden z 11 trybów harmonii dla modułów L i R.

Zapis Parametrów Efektu

Po wprowadzeniu jakichkolwiek zmian w parametrach wskaźnik LED skali/tonalności będzie migać w celu przypomnienia.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk SAVE, aby zapisać aktualnie wybraną zmianę. Możesz też szybko nacisnąć przycisk SAVE, aby przełączyć skalę/tonację lub wyłączyć efekt, aby anulować zapisywanie.

Ustawienia Trybu Wyjścia

Harmony X2 ma dwa tryby wyjściowe, tryb mieszany i tryb indywidualny.

Naciśnij i przytrzymaj przełącznik nożny SAVE i RIGHT, aby przełączać się między tymi dwoma trybami. Kolor diody LED przycisku SAVE wskaże bieżący tryb. CZERWONY dla trybu mieszanego; NIEBIESKI dla trybu indywidualnego.

W trybie mieszanym moduły LEFT i RIGHT zostaną zmiksowane, a następnie wyprowadzone jednocześnie z lewego i prawego gniazda wyjściowego.

W trybie indywidualnym moduły LEFT wychodzą z lewego gniazda wyjściowego; moduły RIGHT wychodzą z prawego gniazda wyjściowego.

Reset Fabryczny

Naciśnij i przytrzymaj przycisk SAVE podczas podłączania przewodu zasilającego, a wskaźniki LED będą migać powoli, a następnie zwolnij przycisk SAVE, wskaźnik LED zacznie migać szybko i wyłączy się, aby zakończyć przywracanie ustawień fabrycznych. Możesz też odłączyć przewód zasilający przed zwolnieniem przycisku SAVE, aby anulować reset.

Lista Efektów

| Skala Durow | Kolor | Efekt Harmonii |
|-------------|----------|----------------|
| C | CZERWONY | L+3rd |
| D | | L+3rd |
| E | | L+3rd |
| F | | L+3rd |
| G | | L+3rd |
| A | | L+3rd |
| B | | L+3rd |
| C/D | | L+3rd |
| D/E | | L+3rd |
| F/G | | L+3rd |
| G/A | | L+3rd |
| A/B | | L+3rd |

| Skala Durow | Kolor | Efekt Harmonii |
|-------------|-----------|----------------|
| C | NIEBIESKI | L+3rd |
| D | | L+3rd |
| E | | L+3rd |
| F | | L+3rd |
| G | | L+3rd |
| A | | L+3rd |
| B | | L+3rd |
| C/D | | L+3rd |
| D/E | | L+3rd |
| F/G | | L+3rd |
| G/A | | L+3rd |
| A/B | | L+3rd |

Specyfikacja

| | |
|-------------------|---|
| Wejście: | 2 * 1/4 jack mono audio (wartość impedancji 1M ohm) |
| Wyjście: | 2 * 1/4 jack mono audio (wartość impedancji 510 omów) |
| | Wymagania dotyczące zasilania: 9V DC środek ujemny 300mA (Oryginalny zasilacz jest zalecany, aby uniknąć problemu szumów) |
| Wymiary: | 75mm (G) x115mm (S) x33mm (W) |
| Waga: | 0,334 kg |
| Akcesoria: | Skrócona instrukcja obsługi, zasilacz DC 9V |

Zastrzeżenie: Aktualizacje parametrów nie będą zgłaszane osobno.



2030501912

MOOER
www.moeraudio.com

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133
Made in China