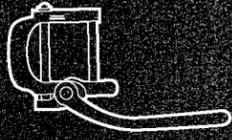


VOR DEM BEGINN

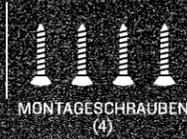
WERKZEUG UND MATERIAL ERFORDERLICH ZUR INSTALLATION DE BIGSBY B5 VIBRATO



INHALT:



BIGSBY B5 VIBRATO



MONTAGESCHRAUBEN (4)



SPANNFEDER



PLASTIK UNTERLEGSCHIBE



AUSRICHTSAITE

ERFORDERLICHE WERKZEUGE:

- BOHRERSPITZE: 3/32" (2,30 mm)
- BOHRER
- KREUZSCHRAUBENZIEHER



HINWEISE ZUR INSTALLATION:

LESEN SIE VOR BEGINN ALLE ANLEITUNGEN SORGFÄLTIG DURCH. VERGEWISSERN SIE SICH, DASS DIE FOLGENDEN GEGENSTÄNDE IN GUTEM BETRIEBSZUSTAND SIND UND DIE GITARRE ORDNUNGSGEMÄSS FUNKTIONIERT. GEBEN SIE AN, WELCHE EINSTELLUNGEN VOR DER INSTALLATION ERFORDERLICH SIND.

- | | | |
|-------------------|--------------------------|-------|
| STIMMWIRBEL | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SCHRAUBVERBINDUNG | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STÜTZSTAB | <input type="checkbox"/> | _____ |
| KNICKKRAGEN | <input type="checkbox"/> | _____ |
| ACTION | <input type="checkbox"/> | _____ |
| INTONATION | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STEG | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SAITENMESSER | <input type="checkbox"/> | _____ |

1 POSITIONIEREN DES VIBRATO

- ENTFERNEN SIE DIE GITARRENSAITEN. MARKIEREN SIE DEN ANBRINGUNGSORT DES EXISTIERENDEN SAITENHALTERS MIT ABDECKBAND UND EINEM FETTSTIFT UND NEHMEN IHN VON DER GITARRE AB.
- POSITIONIEREN SIE DAS VIBRATO SO, DASS SICH DIE SPANNROLLE AN DER STELLE BEFINDET, AN DER DER SAITENHALTER ANGEBRACHT WAR. FALLS DIESE STELLE DEN ZUGANG ZUM TON- UND LAUTSTÄRKEREGLER BLOCKIERT, ODER FALLS DER VIBRATO-GRIFF ZU WEIT ZURÜCK LIEGT, UM BEQUEM SPIELEN ZU KÖNNEN, STELLEN SIE DIE POSITION DES VIBRATOS ENTSPRECHEND EIN. **ABB. 1**

TIPP

ES GIBT VIELE OPTIONEN FÜR DIE BEHANDLUNG VON LÖCHERN, DIE NACH DEM ENTFERNEN DES ORIGINAL-SAITENHALTERS VORHANDEN SIND. BESPRECHEN SIE DIE OPTIONEN MIT EINEM GEIGENBAUER, ODER BESUCHEN SIE WWW.BIGSBYGUITARS.COM, UM ZU SEHEN, WAS ANDEREN EINGEFALLEN IST.

2 PRÜFEN DER AUSRICHTUNG

- FÜHREN SIE DIE AUSRICHTSAITE UM DEN TIEFEN E-STIMMWIRBEL NACH UNTEN ZUM TIEFEN E-SAITENSTIFT AUF DEM VIBRATO (UNTER DER SPANNROLLE DURCH) HINÜBER ZUM HOHEN E-SAITENSTIFT, WIEDER UNTER DER SPANNROLLE DURCH UND WIEDER NACH OBEN ZUM HOHEN E-STIMMWIRBEL. **ABB. 1A**
- POSITIONIEREN SIE DAS VIBRATO SO, DASS DIE AUSRICHTSAITEN GERADE AM GITARRENHALS ENTLANG VERLAUFEN. STELLEN SIE SICHER, DASS DIE SAITEN RICHTIG IN DER SCHRAUBVERBINDUNG UND AUF DEM STEG SITZEN. **ABB. 1**
- STELLEN SIE SICHER, DASS DIE SAITEN ÜBER DER STEGRÜCKSEITE LIEGEN. WENN NICHT, BEWEGEN SIE DAS VIBRATO WEITER NACH HINTEN AUF DER GITARRE.
- STELLEN SIE DAS VIBRATO NACH BEDARF EIN, BIS ES ZENTRIERT IST.
- MARKIEREN SIE DIE LÖCHER MIT EINER 3/32" (2,30 mm) BOHRERSPITZE LEICHT MIT DER HAND.

TIPPS

BENUTZEN SIE ZUM MARKIEREN DER BOHRLÖCHER EIN ABDECKBAND UND EINEN FETTSTIFT O.Ä., UM DEN LACK DER GITARRE ZU SCHONEN.

MIT DOPPELSEITIGEM KLEBEBAND KANN DAS VIBRATO VORLÄUFIG ANGEBRACHT UND SEINE AUSRICHTUNG AUF DER GITARRE ÜBERPRÜFT WERDEN.

EIN STÜCK TROCKENE SEIFE IST EIN GUTES SCHMIERMITTEL FÜR HOLZSCHRAUBENGWINDE. DIE SCHRAUBEN LASSEN SICH LEICHTER EINSCHRAUBEN, OHNE DEN SCHRAUBKOPF ZU BESCHÄDIGEN.

3 BEFESTIGEN DES VIBRATO

- BOHREN SIE SCHRAUBLÖCHER MIT EINER 3/32" (2,30 mm) BOHRERSPITZE.
- ZIEHEN SIE ZUNÄCHST DIE ZWEI SCHRAUBEN AN, DIE DEM STEG AM NÄCHSTEN SIND. PRÜFEN SIE DIE AUSRICHTUNG NACH JEDEM FESTZIEHEN.
- ZIEHEN SIE NEUE SAITEN AUF. DAS KUGELLENDE DER SAITE WIRD UNTER DER SPANNROLLE HINDURCH ÜBER DIE SAITENLEISTE GEFÜHRT UND AM SAITENSTIFT EINGEHAKT. ZIEHEN SIE DIE SAITEN NICHT FEST. **ABB. 2**
- LEGEN SIE DIE PLASTIK-UNTERLEGSCHIBE IN DIE VERTIEFUNG UNTER DEM GRIFF UND FÜHREN DIE SPANNFEDER EIN.
- ZIEHEN SIE DIE SAITEN FEST AN UND STIMMEN SIE.

TIPPS

EIN VORBOHREN DER LÖCHER MIT EINEM HANDBOHRER UND ABSCHRÄGEN DER LOCHKANTEN SCHÜTZT DEN LACK DER GITARRE.

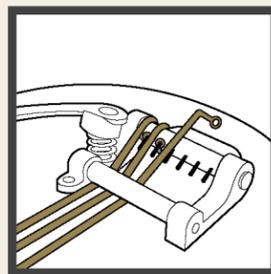
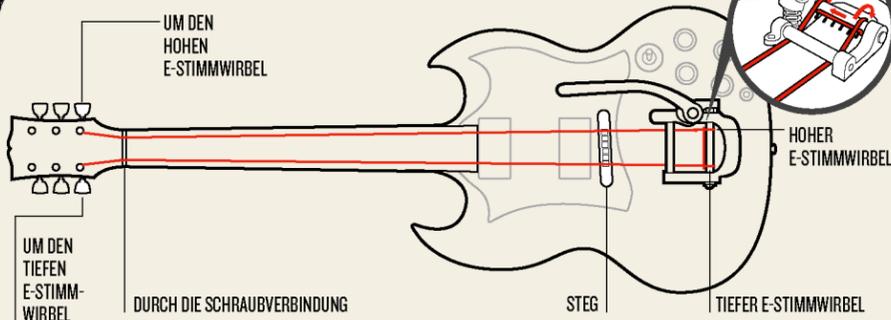
UM EIN ZU TIEFES BOHRLOCH ZU VERMEIDEN, MARKIEREN SIE DIE SCHRAUBENTIEFE MIT ABDECKBAND AN DER BOHRERSPITZE, BEVOR SIE DIE LÖCHER BOHREN.

BIEGEN SIE DAS KUGELLENDE DER GITARRENSAITE RECHTWINKELIG AB, UM DIE SAITE AM SAITENSTIFT FESTZUHAKEN. **ABB. 2**

ABB. 1

ABB. 1A

ABB. 2



VOR DEM ABSCHLUSS

TESTEN SIE DAS VIBRATO, UM SICHERZUSTELLEN, DASS ES ORDNUNGSGEMÄSS INSTALLIERT IST.

- ACHTEN SIE DARAUF, DASS DIE SAITEN GESpanNT UND AN DEN STIMMWIRBELN GESICHERT SIND.
- PRÜFEN SIE DEN STEG UND DIE QUERSCHIEBER AN DEN SCHRAUBVERBINDUNGEN, UM SICHERZUSTELLEN, DASS DIE SAITEN SICH FREI BEWEGEN KÖNNEN. FEILEN SIE SIE NACH BEDARF AB.
- ÜBERPRÜFEN SIE DIE ACTION – STELLEN SIE BEI BEDARF DEN STÜTZSTAB UND DEN KNICKKRAGEN EIN.

TIPPS ZUR LEISTUNG:

EINE KLEINE MENGE GRAPHIT (Z.B. BLEI EINES WEICHEN BLEISTIFTS) IN DER SCHRAUBVERBINDUNG UND AUF DEM STEG SORGT DAFÜR, DASS SICH DIE SAITEN FREI BEWEGEN KÖNNEN.

ZUM ANHEBEN DER GRIFFHÖHE LEGEN SIE EINE MÜNZE UNTER DIE FEDER. ZUM SENKEN DER GRIFFHÖHE NEHMEN SIE DIE PLASTIK-UNTERLEGSCHIBE HERAUS. DIE SAITENDICKE WIRKT SICH EBENFALLS AUF DIE GRIFFDICKE AUS.

HINWEISE ZUR ENDEINSTELLUNG:

- | | | |
|-------------------|--------------------------|-------|
| STIMMWIRBEL | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SCHRAUBVERBINDUNG | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STÜTZSTAB | <input type="checkbox"/> | _____ |
| KNICKKRAGEN | <input type="checkbox"/> | _____ |
| ACTION | <input type="checkbox"/> | _____ |
| INTONATION | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STEG | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SAITENMESSER | <input type="checkbox"/> | _____ |