

Caprid Legendary Distortion/Sustainer

Caprid? Co to ma do rzeczy z głową barana?

Caprinae: Podrodzina parzystokopytnych z rodziny Bovidae. Zwierzęta z podrodziny Caprinae nazywane są kaprydami lub kozami-antylopami. Owca domowa (*Ovis aries*) i koza domowa (*Capra hircus*) są częścią tej grupy.

Ram: Niekastrowany samiec owcy.

Trochę zesłiliśmy z tematu, ale tak miało być...

Dziękujemy za zakup efektu Caprid Legendary Distortion.

Twój efekt to nawiązanie do klasycznej kostki muff EH "Ram's Head". Pod względem projektu, zastosowanego układu i brzmienia, efekt ten ma sprawić, że na Twojej twarzy zagości uśmiech, za każdym razem kiedy go użyjesz.

Jak powstał Caprid: Używając za model wintydżowych kostek, udało mi się coś odkryć: nie wszystkie mufy Ram's Head brzmią dobrze! Co nie wszyscy wiedzą, w słynnej obudowie RH znajdowały się cztery różne układy, większość maniaków mufowych zgadza się, że niektóre z tych układów były dobre, a inne już nie.

Ważną rzeczą, którą odkryłem jest to, że każda z tych wintydżowych kostek miała specyficzne elementy, które przyczyniały się do gładkiego, obfitego brzmienia, z którego tak znana jest ta kostka. Podjąłem więc decyzję: Zamiast skupiać się na jednym układzie połączyłem elementy kilku różnych układów tworząc alterację słynnego barana, w najlepszym wydaniu.

Z początku, miałem misję wprowadzenia do Caprid specjalnego kondensatora, 2N5133. Po długich poszukiwaniach, udało mi się znaleźć i kupić torbę tranzystorów 2N5133. Nie był to tani zakup, prawie \$1000.00. Jak najszybciej zacząłem instalację, aby usłyszeć prawdziwe tranzystory NOS. Ale wiecie co? One wcale nie brzmiały tak dobrze. Wyglądały świetnie, ale brzmiały koszmarnie. Chciałem reklamować swoje efekty z tymi pięknymi, małymi kondensatorami na złotych nóżkach, ale...ich brzmienie było przeciętne, a na dodatek wprowadzały szumy. Tak jak w przypadku naszego Tall Font Russian czy BOW, użyłem zupełnie innych tranzystorów, próbowałem, dobieierałem, znów próbowałem i tak w kółko, aż w końcu znalazłem fantastyczne połączenie, które idealnie pasowało do układu Caprid.

Oto techniczne wyjaśnienie oraz opis brzmienia:

Ten efekt brzmi jak szalony! Duże, śmiałe brzmienie, **dodał**bym tu pełno przymiotników podkreślających męskość, aby nadać tej barwie wręcz anatomiczny charakter.

Płytki PCB (Printed Circuit Board):

Po podjęciu decyzji o zastosowaniu ogromnej, pełnowymiarowej obudowy jak w oryginałach, postanowiłem pójść o krok dalej i przerobić ślady na płytce drukowanej starej "3003". Ta płytka drukowana jest nadmiernie duża, ma szerokie miedziane ścieżki, które naprawdę nie muszą być tak duże i jest niewiarygodnie nieefektywnym wykorzystaniem miejsca na płytce PCB, ale, technicznie rzecz biorąc, jest to naprawdę cudowny układ! To tylko miły dodatek, na który się zdecydowałem, wybierając duże metalowe pudełko. Nie wptywa to na lepsze brzmienie, ale jest to miły szczegół, który mogłem dodać do tego projektu, aby lepiej odwzorować oryginał.

Kilka dziwactw:

- **"Moje pokręto *tone knob* działa odwrotnie! Czemu?"** W ten sam sposób ustawione były oryginalne jednostki, zostawiłem to więc w ten sposób.
- **"Mój efekt szumi!"** Nie, Twój efekt nie jest zepsuty. Zaufaj mi, jest o wiele cichszy niż oryginał, aczkolwiek to nadal wiele więcej szumu niż w nowoczesnych muffach.
Szum powstaje z uwagi na zastosowany układ, konfigurację przesterowania oraz węglowe rezystory starego typu "brownie" 1/2 wat. Zaprzyjajnij się z szumem!
- **"Przełącznik on/off?"** Tak! Fajnie, co? Jeśli zastosujesz baterię w Caprid oznacza to, że nie musisz wyciągać kabla z gniazda, kiedy kończysz grę. Ustaw przełącznik w pozycji "off" i zachowasz moc na następną jam-session!

Mam szczerą nadzieję, że ten efekt spodoba się Wam tak bardzo, jak mi podobało się jego zaprojektowanie i stworzenie. Nie zapominaj również, że masz dożywotnią gwarancję, jeśli pojawią się jakiegokolwiek problemy. Obejmuje to wszelkie obrażenia, jakie mogą spotkać Twojego Caprida, z wyjątkiem przejechania przez ciężarówkę. Nawet wtedy możemy to rozważyć, szczególnie jeśli masz fajną historię, która może towarzyszyć naprawie.

Dzięki! _____

Matthew Holl

Owner, Creator, PCB Artist

Wren and Cuf

