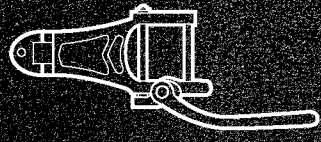


# VOR DEM BEGINN

## WERKZEUG UND MATERIAL ERFORDERLICH ZUR INSTALLATION DES BIGSBY B700 VIBRATO

### INHALT:



BIGSBY B700 VIBRATO



MONTAGESCHRAUBEN SPÄNNFEDER PLASTIK-UNTERLEGSCHIBE



GELENKSCHRAUBEN (2) AUSRICHTSAITE

### ERFORDERLICHE WERKZEUGE:

BOHRERSPITZEN: 5/64" (1,90 mm) UND 3/32" (2,30 mm)  
BOHRER  
KREUZSCHRAUBENZIEHER



### HINWEISE ZUR INSTALLATION:

LESEN SIE VOR BEGINN ALLE ANLEITUNGEN SORGFÄLTIG DURCH. VERGEWISSERN SIE SICH, DASS DIE FOLGENDEN GEGENSTÄNDE IN GUTEM BETRIEBZUSTAND SIND UND DIE GITARRE ORDNUNGSGEMÄSS FUNKTIONIERT. GEBEN SIE AN, WELCHE EINSTELLUNGEN VOR DER INSTALLATION ERFORDERLICH SIND.

|                   |                          |       |
|-------------------|--------------------------|-------|
| STIMMWIRBEL       | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SCHRAUBVERBINDUNG | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STÜTZSTAB         | <input type="checkbox"/> | _____ |
| KNICKKRAGEN       | <input type="checkbox"/> | _____ |
| ACTION            | <input type="checkbox"/> | _____ |
| INTONATION        | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STEG              | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SAITENMESSER      | <input type="checkbox"/> | _____ |

## 1 POSITIONIEREN DES VIBRATO

- NEHMEN SIE DIE GITARENSAITEN, DEN EXISTIERENDEN SAITENHALTER UND GURTSTELLKNOPF VON DER GITARRE AB.
- RICHTEN SIE DAS GELENKTEIL DES VIBRATO MIT DEM URSPRÜNGLICHEN GURTSTELLKNOPFLOCH AUS.
- PRÜFEN SIE NACH, DASS DAS GELENKTEIL FLACH GEGEN DAS GITARENENDE ANLIEGT UND DASS DIE OBERSEITE DES VIBRATOS WAAGRECHT MIT DER GITARRENOBERFLÄCHE AUSGERICHTET IST. **ABB. 1**

NOTE: THE STRAP BUTTON HOLE MAY NEED TO BE MOVED ON SOME GUITAR MODELS.

### TIPP

ES GIBT VIELE OPTIONEN FÜR DIE BEHANDLUNG VON LÖCHERN, DIE NACH DEM ENTFERNEN DES ORIGINAL-SAITENHALTERS VORHANDEN SIND. BESPRECHEN SIE DIE OPTIONEN MIT EINEM GEIGENBAUER, ODER BESUCHEN SIE [WWW.BIGSBYGUITARS.COM](http://WWW.BIGSBYGUITARS.COM), UM ZU SEHEN, WAS ANDEREN EINGEFALLEN IST.

## 2 PRÜFEN DER AUSRICHTUNG

- ACHTEN SIE DARAUF, DASS DAS VIBRATO KORREKT AUSGERICHTET IST; FÜHREN SIE DIE AUSRICHTSAITE UM DEN TIEFEN E-STIMMWIRBEL NACH UNTEN ZUM TIEFEN E-SAITENSTIFT AUF DEM VIBRATO (UNTER DER SPANNROLLE DURCH), HINÜBER ZUM HOHEN E-SAITENSTIFT, WIEDER UNTER DER SPANNROLLE DURCH UND NACH OBEN ZUM HOHEN E-STIMMWIRBEL. **ABB. 2A**
- POSITIONIEREN SIE DAS VIBRATO SO, DASS DIE AUSRICHTSAITEN GERADE DEN GITARENHALS ENTLANG VERLAUFEN. PRÜFEN SIE NACH, DASS DIE SAITEN RICHTIG IN DER SCHRAUBVERBINDUNG UND AUF DEM STEG SITZEN. **ABB. 2**
- STELLEN SIE DAS VIBRATO NACH BEDARF EIN, BIS ES ZENTRIERT IST.
- MARKIEREN SIE DIE LÖCHER MIT EINER 5/64" (1,90 mm) BOHRERSPITZE LEICHT MIT DER HAND.

### TIPP

BENUTZEN SIE ZUM MARKIEREN DER BOHRLÖCHER EIN ABDECKBAND UND EINEN FETTSTIFT O.Ä., UM DAS GITARENFINISH ZU SCHONEN.

## 3 BEFESTIGEN DES VIBRATO

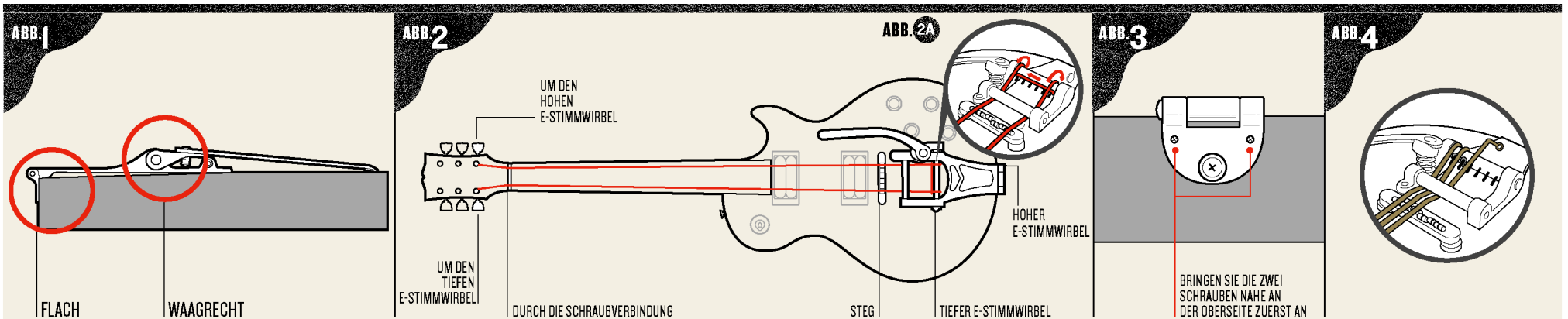
- BOHREN SIE GELENKSCHRAUBLÖCHER MIT EINER 5/64" (1,90 mm) BOHRSPITZE.
- BRINGEN SIE DIE GELENKSCHRAUBEN AN. PRÜFEN SIE DIE AUSRICHTUNG NACH JEDER INSTALLATION. INSTALLIEREN SIE DANN DEN GURTSTELLKNOPF. **ABB. 3**
- BOHREN SIE MONTAGESCHRAUBLÖCHER MIT EINER 3/32" (2,30 mm) BOHRSPITZ UND BRINGEN DIE ZWEI MONTAGESCHRAUBEN AN DER GITARRENOBERFLÄCHE AN.
- ZIEHEN SIE NEUE SAITEN AUF. DAS KUGELENDE DER SAITE WIRD UNTER DER SPANNROLLE HINDURCH ÜBER DIE SAITENLEISTE UND HAKEN AUF DEM SAITENSTIFT GEFÜHRT. ZIEHEN SIE DIE SAITEN NICHT FEST. **ABB. 4**
- LEGEN SIE DIE PLASTIK-UNTERLEGSCHIBE IN DIE VERTIEFUNG UNTER DEM GRIFF UND FÜHREN DIE SPÄNNFEDER EIN.
- ZIEHEN SIE DIE SAITEN FEST AN UND STIMMEN SIE; BRINGEN SIE DEN GURTSTELLKNOPF AN.

### TIPPS

EIN VORBOHREN DER LÖCHER MIT EINEM HANDBÖHRER UND ABSCHRÄGEN DER SCHRAUBLOCHKANTEN SCHÜTZT DEN LACK DER GITARRE.

UM EIN ZU TIEFES BOHRLÖCH ZU VERMEIDEN, MARKIEREN SIE DIE SCHRAUBENTIEFE MIT ABDECKBAND AN DER BOHRERSPITZE, BEVOR SIE DIE LÖCHER BOHREN.

BIEGEN SIE DAS KUGELENDE DER GITAREN-SAITE RECHTWINKELIG AB, UM DIE SAITE AUF DEM SAITENSTIFT FESTZUHAKEN. **ABB. 4**



## VOR DEM ABSCHLUSS

### TESTEN SIE DAS VIBRATO, UM SICHERZUSTELLEN, DASS ES ORDNUNGSGEMÄSS INSTALLIERT IST.

- ACHTEN SIE DARAUF, DASS DIE SAITEN GESpanNT UND AN DEN STIMMWIRBELN GESICHERT SIND.
- PRÜFEN SIE DEN STEG UND DIE QUERSCHIEBER AN DEN SCHRAUBVERBINDUNGEN, UM SICHERZUSTELLEN, DASS DIE SAITEN SICH FREI BEWEGEN KÖNNEN. FEILEN SIE SIE NACH BEDARF AB.
- ÜBERPRÜFEN SIE DIE ACTION – STELLEN SIE BEI BEDARF DEN STÜTZSTAB UND DEN KNICKKRAGEN EIN.

### TIPPS ZUR LEISTUNG:

EINE KLEINE MENGE GRAPHIT (Z.B. BLEI EINES WEICHEN BLEISTIFTS) IN DER SCHRAUBVERBINDUNG UND AUF DEM STEG SORGT DAFÜR, DASS SICH DIE SAITEN FREI BEWEGEN KÖNNEN.

ZUM ANHEBEN DER GRIFFHÖHE LEGEN SIE EINE MÜNZE UNTER DIE FEDER. ZUM SENKEN DER GRIFFHÖHE NEHMEN SIE DIE PLASTIK-UNTERLEGSCHIBE HERAUS. DIE SAITENDICKE WIRKT SICH EBENFALLS AUF DIE GRIFFDICKE AUS.

### HINWEISE ZUR ENDEINSTELLUNG:

|                   |                          |       |
|-------------------|--------------------------|-------|
| STIMMWIRBEL       | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SCHRAUBVERBINDUNG | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STÜTZSTAB         | <input type="checkbox"/> | _____ |
| KNICKKRAGEN       | <input type="checkbox"/> | _____ |
| ACTION            | <input type="checkbox"/> | _____ |
| INTONATION        | <input type="checkbox"/> | _____ |
| STEG              | <input type="checkbox"/> | _____ |
| SAITENMESSER      | <input type="checkbox"/> | _____ |