

LEGENDS OF FUZZ BERKELEY

W 1973 roku firma Seamoon Inc. wypuściła na rynek swój flagowy efekt fuzz: Fresh Fuzz. Ten wyjątkowy i nieco dziwny distortion zdobył popularność u stóp takich artystów jak Tom Scholz (Boston) i wirtuoz gitary Eric Johnson. To jest nasz hołd dla rzadszej wersji single op amp 741 (V1).

KONTROLA

GAIN - Kontroluje ogólną głośność wyjścia. W lewo mniej, w prawo więcej.

BITE - Kontroluje ilość fuzzu. W lewo mniej, w prawo więcej.

JHS MODE - Przełącznik "Bright", znacznie zwiększa pasmo przenoszenia wysokich tonów.

GNIAZDA

INPUT - Gniazdo 1/4" z prawej strony efektu.

OUTPUT - Gniazdo 1/4" z lewej strony efektu.

ZASILANIE - Wykorzystuje zasilanie 9V DC z ujemnym środkiem. Zużycie 4mA. Nie stosuj do zasilania więcej niż 9V prądu stałego, w przeciwnym razie gwarancja zostanie unieważniona. Wtyczka umożliwia zasilanie baterijne za pomocą pojedynczej baterii 9V. Wystarczy poluzować dwie tylne śruby z obudowy, a płyta tylna otworzy się. Po wewnętrznej stronie zobaczysz zacisk baterii, w którym można zainstalować baterię. Baw się dobrze!

*SŁOWA FRESH FUZZ I SEAMOON MOGĄ BYĆ ZASTRZEŻONYMI ZNAKAMI TOWAROWYMI.
JHS PEDALS BERKELEY NIE JEST W ŻADEN SPOSÓB POWIĄZANY Z FIRMĄ SEAMOON INC.
ANI PRZEZ NIĄ WSPIERANY.*

JHS PEDALS