

Frequenzgang und gleicht die Transientenwiedergabe aus, der Sound klingt natürlicher. Kombiniert bieten die beiden Kanäle interessante Möglichkeiten, eine Blend-Funktion erlaubt die Kombination eines magnetischen Tonabnehmers mit einem Piezo oder eines Mikrofons mit einem Pickup. Der eingebaute Phaser für die beiden Audio-Quellen hilft, den Sweet Spot zu finden und einen besonders natürlichen Sound bei elektrischen Instrumenten zu erreichen.

Die Rückseite bietet zwei asymmetrische Instrumenteneingänge, einen symmetrischen Mikrofoneingang und Thru, um eine Endstufe auf der Bühne zu speisen. Dazu kommt ein seitlicher Schalter, der einen Isolationswandler im Signalweg aktiviert, falls Brummschleifen auftreten. Ein eigener Tuner-Ausgang versorgt den Künstler mit visuellem Feedback, auch wenn der JDV Mk5 Mute geschaltet ist. Der symmetrische XLR-Ausgang ist mit Phasen-Umkehrschalter und Ground-Lift-Schalter ausgestattet. Bei Aufnahmen kann zwischen direkten und Wandler isolierten Ausgängen gewählt werden. Der Output kann auch auf ein symmetrisches professionelles +4 dB Line-Level angehoben werden, damit ist kein externer Vorverstärker vor dem Aufnahmegerät notwendig.

Die hochwertige Direkt-Box kostet 665,- Euro (UVP).

Information: 4AUDIO, Musikelektronik Vertriebsgesellschaft m.b.H.,
Tel.: 02272 / 618 92-26, office@4audio.at,
www.4audio.at



Rockbag

Der neue Drum Teppich von Rockbag, mit den Abmessungen 165 x 140 cm, ist speziell für E-Drums konzipiert. Der einteilige RB 22202 ist wie alle Schlagzeugteppiche von Rockbag hochwertig, rutschfest und strapazierfähig. Darüber hinaus sieht der Teppich auch gut

aus und ist preisgünstig, der Preis (UVP) beträgt 67,- Euro. Rockbag Teppiche für klassische Drumsets sind ebenfalls im Programm, zwei Größen stehen zur Auswahl.

Information: WARWICK, GmbH. & Co. Music Equipment KG,
Tel.: 049 / 37422 / 555-0, info@warwick.de, www.warwick.de



Rockbass

Der neue Rockbass Adam Clayton Artist Line Bass ist eine konsequente Umsetzung des deutschen Custom-Signature-Modells in einer Version, die preislich

in der Mittelklasse liegt. Die beliebte Rockbass Artist Line umfasst bereits Modelle für Robert Trujillo, Jack Bruce, Steve Bailey und den Bootsy Collins Space Bass.

Das Custom Shop Signature-Model und die Rockbass Variante des Adam Clayton 4-Saiters haben viele identische Features wie den Ahornhals mit Ahorngriffbrett mit Blockeinlagen, eine schwarze Schlagplatte, Warwick Jumbo-Bünde aus Bronze, einen passiven Seymour Duncan P Pickup und passive MEC Elektronik, ein hochglänzendes Finish in Creme-Weiß und Warwick Hardware. Der Rockbass Artist Line Bass wird in der Chinesischen Manufaktur von Warwick nach den gleichen strengen Qualitätsrichtlinien wie alle anderen Rockbässe hergestellt. Zum Lieferumfang gehört ein Rockbass Deluxe RockBag. Lieferbar ist das Instrument ab September 2015, es ist ausschließlich als 4-Saiter in Rechtshänderausführung und im Creme-Weiß-Hochglanz-Finish zu haben. Der Bass kostet 1.058,71 Euro (UVP).

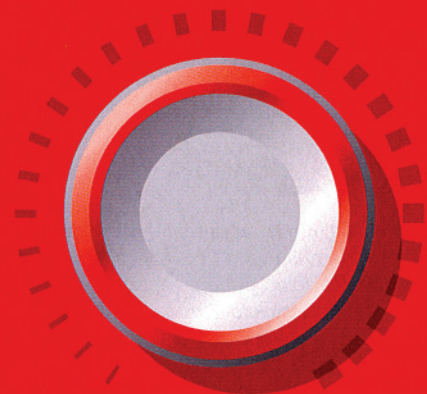
Information: WARWICK, GmbH. & Co. Music Equipment KG,
Tel.: 049 / 37422 / 555-0, info@warwick.de, www.warwick.de



Electro-Voice



[Die EKX Serie - auch in passiv verfügbar]



SONICIMPACT

Optimiere die Power deines Auftritts mit den stärksten Leistungsmerkmalen dieser Lautsprecherklasse, zum Beispiel dem QuickSmartDSP Dreh-Encoder.

Entdecke EKX, die neueste Lautsprecherfamilie von Electro-Voice.

Erstklassige Komponenten aus der EV-Lautsprecher-Entwicklung, Signal Synchronized Transducer (SST) Waveguide Design, leistungsstarke Class-D Endstufen sowie QuickSmartDSP garantieren Dir einen Spitzensound.

SONIC IMPACT - EROBERE DIE BÜHNE MIT EKX.