

Instrukcja Obsługi RockBoard[®] MOD 4

Odbiornik dla Systemu Bezprzewodowego + Patchbay



RockBoard MOD 4

2.4 GHz Odbiornik Bezprzewodowy + TRS Patchbay

RockBoard MOD 4 & U2 Nadajnik

2.4 GHz Odbiornik Bezprzewodowy, Nadajnik (w zestawie nadajnik XVive U2) + TRS Patchbay

Spis Treści

Wstęp	3
Środki Ostrożności	3
Zasilanie	3
Połączenie.....	3
Deklaracja Interferencji Sygnału RF	3
Czyszczenie	4
Obsługa.....	4
Ryzyko Porażenia Prądem	4
Certyfikacja FCC	4
Zgodność Sygnału Radiowego	4
Główne Cechy	4
Mocowanie	6
Mocowanie na pedalboardach RockBoard®	6
Demontaż przedniego panelu MOD 4	7
Mocowanie na pedalboardach innych producentów	8
Konfiguracja i Działanie	9
Przykładowa konfiguracja systemu bezprzewodowego.....	9
Przykładowa konfiguracja modułu patchbay.....	9
Połączenie Thru-Connection	10
System bezprzewodowy	10
Podstawy działania i sygnalizacja LED	10
Zmiana kanałów	10
Przegląd kanałów oraz działanie bezprzewodowe	11
Specyfikacja	11

Wstęp

Dziękujemy za zakup **RockBoard®** MOD 4 - urządzenia zapewniającego bezprzewodowe połączenie dla Twoich efektów!

RockBoard® MOD 4 odbiornik dla systemu bezprzewodowego + patchbay dla pedalboardów, to bezprzewodowa komunikacja między Twoim instrumentem a pedalboardem, a wszystko to dzięki cyfrowej technologii pozwalającej na wysokiej jakości sygnał audio, prostą konfigurację, oraz łatwość użycia na każdym koncercie. System bezprzewodowy działa na paśmie 2.4 GHz ISM, otwartym paśmie na całym świecie, zapewniając pełne pokrycie częstotliwości audio w zakresie 20 Hz - 20 kHz, z jedynie 5 milisekundową latencją.

Moduł patchbay to konfiguracja wszelkich połączeń pod Twoim pedalboardem i wyprowadzenie ich na przód, zapewniając centralny punkt dostępu do sygnału, jednocześnie porządkując całość ustawienia.

Środki Ostrożności

Zasilanie

RockBoard® MOD 4 zasilany jest opcjonalnym zasilaczem 9V DC, z wtykiem baryłkowym 2,1 x 5,5 mm, polaryzacją (-) środek, z wtykiem DC input na tyle jednostki. Dla bezpiecznego korzystania z urządzenia, używaj zasilacza dostarczającego prąd o minimum 500 mA. Odłączaj zawsze zasilacz sieciowy AC kiedy nie używasz urządzenia lub w trakcie burzy.

XVive U2 Nadajnik posiada ładowalną litowo-jonową baterię 3.7V, 650 mA, która pozwala na 5 godzin pracy. Bateria ładowana jest zasilaczem z USB, lub z gniazda USB Type A, ulokowanego bezpośrednio w module **RockBoard®** MOD 4. W razie sytuacji kryzysowej, nadajnik może pracować będąc bezpośrednio podłączonym do zasilacza USB, jednakże skraca to żywotność baterii.

Czas ładowania	Żywotność baterii
15 minut	30 minut
30 minut	1 godzina
1 godzina	2 godziny
2 godziny	5 godzin

Prosimy pamiętać aby przechowywać wszystkie produkty w pokojowej temperaturze. Podczas przechowywania, zachęcamy aby co jakiś czas sprawdzać stan naładowania baterii.

UWAGA: Zaleca się stosowania zasilaczy wyłącznie zgodnych ze specyfikacją produktu, uchroni to jednostkę przed nadmiernym nagrzaniem czy uszkodzeniem.

Połączenie

Zawsze wyłączaj zasilanie tego urządzenia, także innych podłączonych do niego urządzeń, przed dokonaniem połączeń lub ich rozłączeniem. Zapobiegnie to wystąpieniu nieprawidłowego działania czy uszkodzeniu urządzeń.

Deklaracja Interferencji Sygnału RF

Odbiorniki radiowe i telewizyjne umieszczone blisko urządzenia mogą odbierać zakłócenia. Użytkuj to urządzenie z zachowaniem rozsądnego dystansu od radia i telewizji. Nadajnik urządzenia nie powinien być umieszczany w pobliżu innych anten i nadajników, jak i z nimi parowany.

ZAUWAŻ: Urządzenie zostało przetestowane i zgodne jest z klasą B cyfrowych urządzeń, czyli częścią 15 dyrektywy Zasad FCC oraz dodatkowo kanadyjskich zasad ICES-003. Limity te powstały aby chronić przed szkodliwą interferencją sygnałów w domowej instalacji. Urządzenie to generuje, używa, oraz może odbijać różne częstotliwości, a w przypadku błędnej instalacji lub celowego i niepoprawnego użycia, może powodować interferencję z sygnałami radiowymi.

Czyszczenie

Czyść wyłącznie miękką i suchą ściereczką.

Obsługa

Nie przykładaj zbyt dużej siły do przełączników lub kontrolerów. Nie pozwól aby papier, metal, brud czy inne objekty miały styczność z urządzeniem czy jego połączeniami. Uważaj aby nie upuścić urządzenia oraz nie wystawiaj go na nadmierne wtrząsy i nacisk. Aby zapobiec deformacji, dekoloryzacji, czy innym poważnym uszkodzeniom, nie wystawiaj jednostki na następujące warunki:

- Bezpośrednie światło słoneczne
- Silne pola magnetyczne
- Nadmiernie zabrudzone i zakurzone miejsca
- Silne wibracje i wtrząsy
- Źródła ciepła
- Ekstremalne temperatury
- Wysoką wigłoc̄ czy p̄łyny

Ryzyko Porażenia Prądem

Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia ognia czy porażenia prądem, nie odkręcaj śrub obudowy. **RockBoard® MOD 4** nie posiada komponentów do samodzielnej konserwacji czy naprawy. Zleć naprawę wykwalifikowanemu personelowi. Nie wystawiaj jednostki na deszcz czy działanie p̄łynów.

Certyfikacja FCC

To urządzenie zgodne jest z częścią 15 zasad FCC. Działanie urządzenia podlega dwóm warunkom:

- To urządzenie nie może powodować szkodliwych interferencji sygnału.
- To urządzenie musi przyjąć każdą odebraną interferencję, łącznie z tą, która może powodować nieprawidłowe działanie urządzenia.

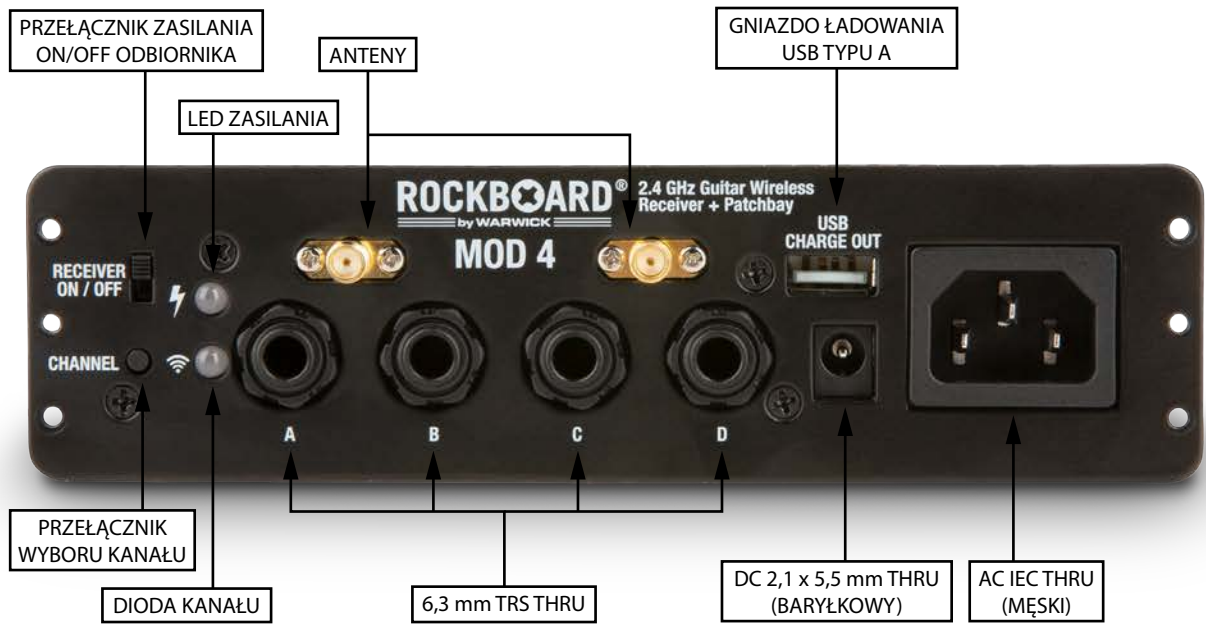
Zgodność Sygnału Radiowego

FCC część 15.249, RSS-210 (Kanada), EN 300 440 (Europa), EN 301.489 (Europa), Radio Japonia 2.4GHz (Japonia), MIC ARIB STD-T66 (Japonia)

Główne Cechy

- Bezprzewodowy Odbiornik + Patchbay dla Pedalboardów
- Kompatybilność z nadajnikami gitarowymi XVive U2
- Pasma 2.4 GHz ISM (ogólnoświatowe)
- 30 m zasięgu (bez przeszkód)
- Cyfrowa, nieskompresowana transmisja 24 bit / 48 kHz
- Zakres Dynamiki: > 103 dB
- Czułość RF: - 85 dBm
- Całkowite Zniekształcenie Harmoniczne (THD): 0.2%
- 4 kanały do wyboru

Przód



Tył



Nadajnik



Mocowanie

Istnieje wiele sposobów na przymocowanie MOD 4 na pedalboardach **RockBoard**[®]. Moduł MOD można umieścić w dedykowanym otworze MOD SLOT (dostępnym we wszystkich pedalboardach **RockBoard**[®] poza DUO 2.0, 2.1 i 2.2), albo odkręcić przednią płytę panelu modułu i zamocować go na wierzchu pedalboardu, lub pod spodem pedalboardu.

Mocowanie na pedalboardach **RockBoard**[®]

Podążaj za poniższymi wskazówkami w celu montażu modułu w otworze pedalboardu **RockBoard**[®].



KROK 1

Zdejmij gumową osłonę z otworu w pedalboardzie **RockBoard**[®].



KROK 2

Obróć pedalboard **RockBoard**[®] do góry nogami.



KROK 3

Śruby MOD są samogwintujące, przy wkręcaniu tworzą gwint w nawierconych otworach pedalboardu **RockBoard**[®]. Użyj śrubokręta TX10 aby wkręcić śruby, które nagwintują otwór. Jeśli nie posiadasz śrubokręta TX10 użyj dostarczonego z modułem narzędzia. Przy pierwszych kilku obrotach wyczujesz opór, jest to normalne, z uwagi na wycinanie przez śruby gwintu. Dopilnuj aby śruby były wkręcone prosto, nie pod kątem.



KROK 4

Kiedy śruby nagwintowały już otwory i wystaje tylko łeppek śruby, powinno udać się je łatwo wykręcić. Wykręć śruby.



KROK 5

Wsuń moduł MOD do otworu mocującego w pedalboardzie, upewnij się że płyta przednia modułu osadzona została w dobrym kierunku, zablokuj moduł wkręcając śruby, sprawdź czy śruby dobrze dociskają panel do pedalboardu.



KROK 6

Dla dodatkowego bezpieczeństwa, zastosuj nakrętki na tyle śruby. Teraz MODu jest gotowy do połączenia z Twoimi efektami!

Prostym rozwiązaniem na jeszcze stabilniejsze mocowanie modułów MOD patchbay w pedalboardach **RockBoard®** jest **RockBoard®** MOD Brace (sprzedawany osobno). **RockBoard®** MOD Brace to specjalnie zaprojektowany wspornik modułów MOD, który wzmacnia połączenie z pedalboardami **RockBoard®**. Po więcej informacji, zapraszamy na stronę www.rockboard.de

Demontaż przedniego panelu MOD 4

Aby zamocować **RockBoard®** MOD 4 odbiornik dla systemu bezprzewodowego + patchbay na, lub pod pedalboardem, należy wcześniej zdemontować przedni panel, aby można było dokonać montażu na płaskiej powierzchni.



Odkręć zaznaczone na zdjęciu śruby aby zdemontować przednią płytę z modułu MOD, użyj śrubokrętu krzyżakowego PH2. Nie musisz zdejmować nakrętek gniazd aby zdemontować płytę przednią!



Mocowanie na pedalboardach innych producentów

Istnieje kilka sposobów na zamontowanie MOD 4 na pedalboardach innych producentów niż **RockBoard®**. Moduł MOD można przymocować bezpośrednio na pedalboardzie, używając taśmy z rzepem, lub innego łącznika. Dodatkowo, **RockBoard®** oferuje wspornik MOD Rack (sprzedawany oddzielnie), dzięki któremu możemy zamocować MOD 4 na różne sposoby pod pedalboardem. Aby dokonać montażu MOD 4 za pośrednictwem **RockBoard®** MOD Rack, zapraszamy do instrukcji MOD RACK. Poniżej mocowanie MOD 4 na płycie wierzchniej pedalboardów innych producentów niż **RockBoard®**.



KROK 1

Zdejmij płytę panelu przedniego MOD, zacznij od odkręcenia śrub, jak na zdjęciu.



KROK 2

Naklej taśmę z rzepem lub użyj innego łącznika na dolnej ścianie MOD 4.



KROK 3

Naklej drugą stronę rzepu, lub inny łącznik na, lub pod pedalboardem, tam gdzie chcesz zamocować MOD 4.

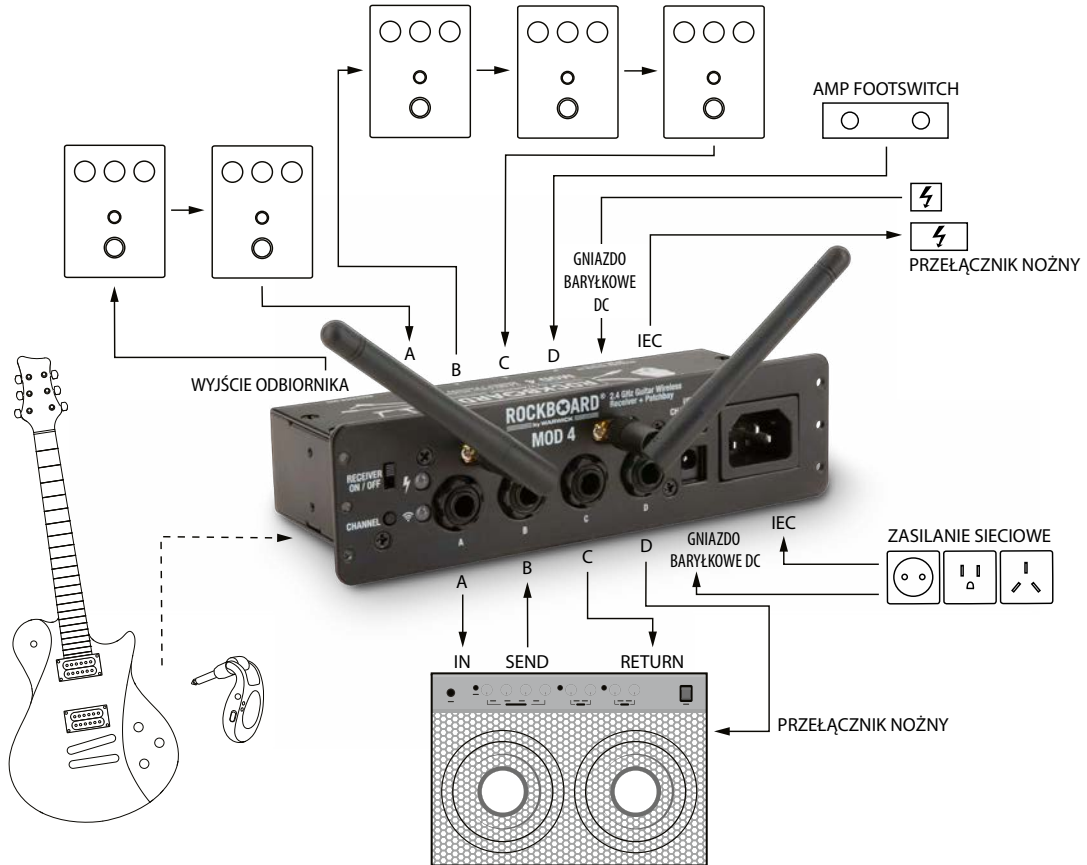


KROK 4

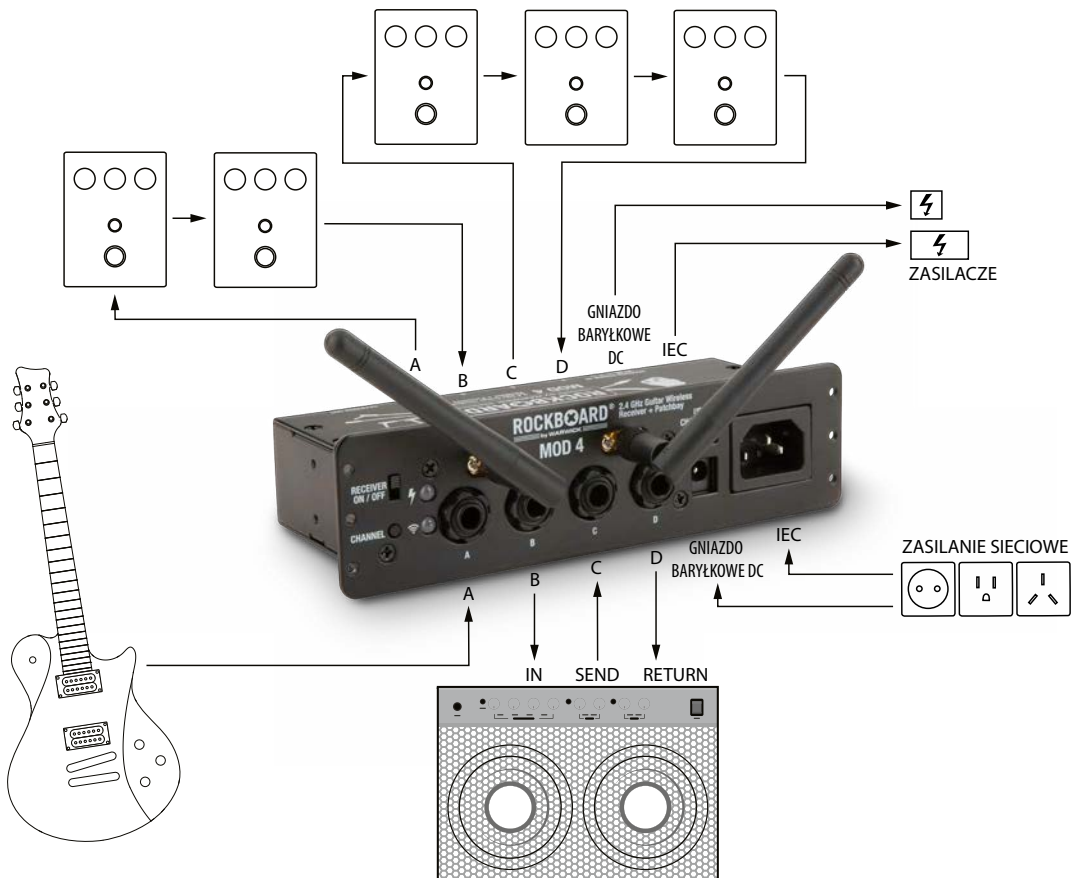
Przyczep MOD 4 do pedalboardu łącząc je stronami rzepu, lub innego zastosowanego łącznika. Montaż MOD 4 jest zakończony!

Konfiguracja i Działanie

Przykładowa konfiguracja systemu bezprzewodowego



Przykładowa konfiguracja modułu patchbay



Połączenie Thru-Connection

RockBoard® MOD 4 odbiornik dla systemu bezprzewodowego + patchbay to urządzenie zapewniające centralny punkt dostępu do sygnału Twoich efektów. Gniazda A, B, C, oraz D TRS to połączenia typu "thru", czyli ozwierciedlone połączenie o takim samym gnieździe na przodzie jak i na tyle MOD 4. Pozwala to na poprowadzenie wszystkich połączeń pod spodem pedalboardu, a dostęp do sygnału wejściowego i wyjściowego zapewniony jest bezpośrednio z modułu, bez konieczności szukania kabli połączeniowych.

Wszystkie cztery gniazda to połączenia typu thru-connection, mogą być one wykorzystane dla prowadzenia sygnału mono, lub stereo. Istnieje wiele konfiguracji dla gniazd A, B, C, D. Zapraszamy do zapoznania się z przykładową 4-kablową konfiguracją. Istnieje wiele zastosowań dla połączeń z gniazdami A, B, C, D, w zależności od stosowanych efektów. Nie bój się eksperymentować z konfiguracją połączeń, pamiętaj jednak aby stosować MOD 4 zgodnie z przeznaczeniem i specyfikacją.

System bezprzewodowy

RockBoard® MOD 4 może pełnić funkcję niezależnego systemu bezprzewodowego, używanego jednocześnie z patchbay. Aby używać systemu bezprzewodowego, zastosuj się do poniższych instrukcji:

- Podłącz zasilacz 9V DC, o wtyku baryłkowym 2,1 x 5,5 mm, polaryzacja (-) środek, z minimum 500 mA na wyjściu dla MOD 4, teraz włącz MOD.
- Podłącz wzmacniacz oraz efekty do 6,3 mm TS Receiver Output.
- Wepnij nadajnik XVive U2 Nadajnik do gniazda wyjściowego swojego instrumentu.
- Włącz XVive U2 Nadajnik i sprawdź czy niebieska dioda LED mignie kilkakrotnie, upewnij się że niebieskie diody LED migoczą w tym samym tempie na nadajniku Xvive U2 i MOD 4. Oznacza to, że są one na tym samym kanale. Po poprawnym sparowaniu urządzeń, diody LED zapalą się stałym niebieskim światłem.
- Zaczynaj grać!

1. Podstawy działania i sygnalizacja LED

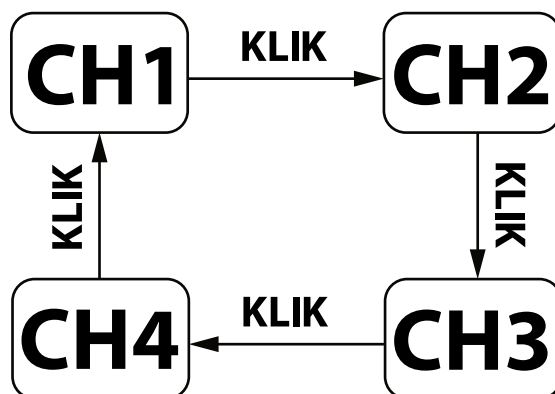
Nadajnik XVive U2 nadajnik posiada dwukolorową sygnalizację LED, czerwoną będącą statusem zasilania/ baterii, a także niebieską będącą wskaźnikiem sygnału/kanalu . Stale paląca się czerwona dioda LED oznacza, że urządzenie jest zasilone, błyskająca czerwona dioda LED wskazuje, że wymagane jest naładowanie baterii. Podczas ładowania, czerwona dioda LED przestanie błyskać, a także wyłączy się kiedy nadajnik jest w pełni naładowany. Kiedy mamy zasilanie, niebieska dioda LED błysnie sygnalizując ustawienie kanału. Jeśli skorzystamy z ustawienia kanału, niebieska dioda LED pokaże nam który kanał jest aktualnie ustawiony:

- Channel 1 – Dioda LED błysnie raz.
- Channel 2 – Dioda LED błysnie dwa razy.
- Channel 3 – Dioda LED błysnie trzy razy.
- Channel 4 – Dioda LED błysnie cztery razy.

Niebieska dioda LED na MOD 4 zapali się stałym światłem kiedy nadajnik i odbiornik są połączone. Kiedy niebieska dioda na MOD 4 zacznie błyskać, znaczy to że sygnał jest słaby lub zakłócony.

2. Zmiana kanałów

Podwójne naciśnięcie na przycisk zmiany kanałów, aktywuje wybór kanału. Zapoznaj się z poniższym diagramem przedstawiającym zmianę kanałów, jednocześnie dioda LED sygnalizować będzie zmiany.



3. Przegląd kanałów oraz działanie bezprzewodowe

RockBoard® MOD 4 odbiornik dla systemu bezprzewodowego + patchbay, a także nadajnik XVive U2 nadajnik działają na tym samym paśmie 2.4 GHz ISM, jest ono otwarte równocześnie dla Wi-Fi, Bluetooth, oraz innych bezprzewodowych urządzeń. 2.4 GHz to ogólnosięciowe, otwarte pasmo, a zatem korzystanie z niego nie wymaga licencji.

4. Wskazówki i metody na polepszenie jakości sygnału:

- Zachowaj przynajmniej 3 metrową odległość między **RockBoard**® MOD 4 a innymi nadajnikami Wi-Fi, jak np. routery.
- W razie konieczności zmień kanał, aby uniknąć zakłóceń z innymi urządzeniami Wi-Fi.
- W przypadku zakłóceń środowiskowych w systemach Wi-Fi, zmniejsz dystans między odbiornikiem MOD 4 a nadajnikiem U2.

5. Tabela częstotliwości 2.4 GHz:

CHANNEL 1 – 2402 MHz, 2480 MHz, 2482 MHz

CHANNEL 2 – 2408 MHz, 2472 MHz, 2474 MHz

CHANNEL 3 – 2420 MHz, 2456 MHz, 2458 MHz

CHANNEL 4 – 2432 MHz, 2448 MHz, 2450 MHz

Specyfikacja

- Bezprzewodowy Odbiornik + Patchbay dla pedalboardów
- Praca na otwartym na cały świat paśmie 2.4 GHz ISM
- 30 m zasięgu (bez przeszkód)
- Cyfrowa, nieskompresowana transmisja 24 bit / 48 kHz
- Zakres dynamiki: > 103 dB
- Czułość RF: - 85 dBm
- Całkowite zniekształcenie harmoniczne (THD): 0.2%
- Zakres częstotliwości 20 Hz - 20 kHz
- 5 ms latencja
- 4 przełączalne kanały
- Pasuje do otworów montażowych MOD w pedalboardach **RockBoard**®
- Kompatybilny z wieloma pedalboardami innych producentów
- Zapewnia obsługę wszystkich wchodzących i wychodzących sygnałów z pedalboardu
- Działa jako centralny punkt dostępu do sygnału pedalboardu
- Zapewnia czyste, uporządkowane prowadzenie sygnału
- Zdejmowana przednia płyta umożliwia bezpośrednie mocowanie na, lub pod pedalboardem
- Kompatybilny z bezprzewodowym systemem gitarowym XVive U2
- Zawiera dwie anteny, kabel ładowania USB, śrubki i nakrętki
- Zasilanie opcjonalnym zasilaczem 9V DC, wtyk baryłkowy 2,1 x 5,5 mm, polaryzacja (-) środek
- Pobór prądu 500 mA
- **Wymiary (D x S x W):**
 - 175 x 85 x 47 mm (z przednią płytą)
 - 160 x 85 x 33 mm (bez przedniej płyty)
- **Waga:**
 - 500 g
- **Gniazda:**
 - 4x 6,3 mm stereo thru (TRS)
 - 1x 6,3 mm mono receiver audio output (TS)
 - 1x DC 2,1 x 5,5 mm barrel thru
 - 1x AC IEC thru
 - 1x USB Type A charge output

Uwaga: Wszelkie zmiany w specyfikacji urządzenia nie będą ujęte w tej instrukcji.

