

# MOOER



## INSTRUKCJA OBSŁUGI

### Bezpieczeństwo

**\*Zapoznaj się uważnie przed przejściem dalej\***

#### Zasilanie :

Podłącz zasilacz AC/DC do gniazdka AC o odpowiednim napięciu. Upewnij się, że korzystasz wyłącznie z zasilacza o parametrach 9V DC( $\pm 10\%$ ), centralnie ujemny. Odłącz zasilacz AC kiedy nie jest używany oraz podczas burz

#### Połączenia :

Zawsze wyłączaj zasilanie od tego i innych urządzeń przed dokonaniem połączeń lub rozłączeniem. Zapobiegnie to powstaniu problemów czy uchroni urządzenia przed uszkodzeniem. Przed transportem urządzenia rozłącz wszystkie połączenia.

#### Lokalizacja:

Aby zapobiec deformacji, dekoloryzacji czy innym poważnym uszkodzeniom, wystrzegaj się następujących warunków :

- Bezpośrednie światło słoneczne
- Nadmiernie zabrudzone miejsca
- Ekstremalne temperatury
- Pola magnetyczne
- Źródła ciepła
- duża wilgotność

#### Interferencja z innymi urządzeniami i czyszczenie :

Odbiorniki RTV umieszczone blisko urządzenia mogą napotkać interferencję. Używaj efektu z dala od odbiorników RTV.

Czyść tylko miękką i suchą szmatką.

#### Obsługa :

Nie przykładaj nigdy nadmiernej siły do przełączników i kontrolerów. Nie pozwól aby metal, papier czy inne obiekty dostały się do wnętrza urządzenia. Uważaj aby nie upuścić jednostki, czy nie wystawić jej na wstrząsy czy naciski

#### Certyfikacja FCC :

To urządzenie zgodne jest z częścią 15 zasad FCC.

Urządzenie musi spełniać dwa warunki:

- Nie może powodować szkodliwych interferencji
- Musi przyjąć każdą interferencję, nawet tą, która może prowadzić do nieprawidłowego działania

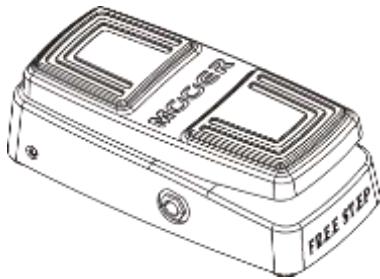
## OPIS

Mooer Free Step to połączenie wintydżowego, analogowego brzmienia Wah Wah oraz płynnego pedału volume, w jednym urządzeniu.

W trybie Wah możemy aktywować efekt MOOER dzięki dedykwanemu sensorowi, który wykrywa nacisk stopy na pedał lub aktywować go w tradycyjny sposób, naciskając przełącznik w pozycji „palce w dół”. Pedał możemy pozostawić w dowolnej pozycji, tworząc brzmienie cocked wah, działające jak filtr. Dzięki specjalnej cewce, brzmienie Wah możemy dowolnie dostosić, używając pokrętki Q Range, umieszczonego na boku urządzenia.

W trybie Volume, Free Step pozostaje wierny w odwzorowaniu każdego niuansu Twojego brzmienia. Pedał działa płynnie, bez przeskoków, co sprawia że możemy cieszyć się łatwą regulacją głośności. Pozycja „pięta w dół” (min volume) może być dodatkowo regulowana w zakresie 0%-50%, dzięki dedykowanemu pokrętki (min vol) na boku urządzenia.

Wszystkie te niezwykle przydatne funkcje umieszczono w jednej, solidnej obudowie, z pedałem który znieśie wiele lat nawet najcięższego użytkowania.



## GŁÓWNE CECHY

Dwa efekty w jednym: wah i pedał volume

Specjalna cewka Mooer z rewelacyjnym brzmieniem wah

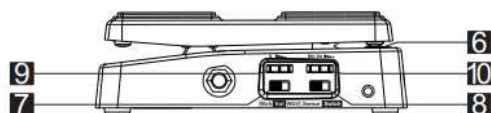
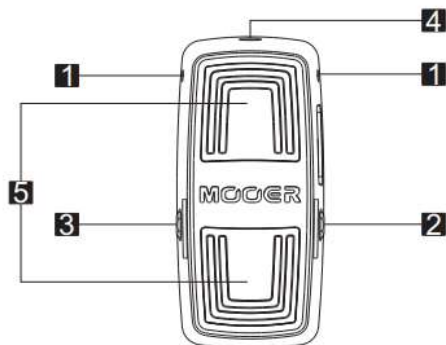
Kontrola Q Range pozwala na ustawienie różnego brzmienia wah

Aktywacja efektu w trybie sensor, po postawieniu stopy na pedale, a także klasyczna aktywacja naciskając pedał w pozycji palce w dół

Płynna, bezprzeskokowa regulacja volume

Naturalne odwzorowanie każdego niuansu brzmienia

## PANEL EFEKTU



### 1. LED Zasilania:

Pokazuje status włączony/wyłączony urządzenia oraz aktualny tryb Freestep (czerwony Wah, niebieski Volume)

### 2. INPUT:

Gniazdo wejściowe ¼

### 3. OUTPUT:

Gniazdo wyjściowe ¼

### 4. DC IN:

Gniazdo zasilania, 9v DC i centralnie ujemna polaryzacja

### 5. SENSOR:

Sensor aktywujący efekt po naciśnięciu pedału stopą

### 6. PRZEŁĄCZNIK TOUCH

Tradycyjna aktywacja efektu, mocniejsze naciśnięcie pedału w pozycji „palce w dół”

### 7. PRZEŁĄCZNIK MODE

Zmienia między trzema trybami urządzenia Wah/Volume/Wah&Volume

### 8. PRZEŁĄCZNIK SENSOR/SWITCH:

Zmienia metodę aktywacji efektu wah.

### 9. POKRĘTŁO Q-RANGE:

Reguluje zakres Q wpływając na brzmienie wah

### 10. POKRĘTŁO MIN VOL:

Reguluje minimalną głośność 0%-50% dla pozycji „pięta w dół” dla trybu volume oraz wah&volume.

## TRYBY DZIAŁANIA

Freestep posiada 3 różne tryby działania, które można zmieniać przełącznikiem "MODE switch" na boku pedału.

Wah: Wyłącznie efekt wah. Możesz zmienić tu tryb aktywacji efektu wah, "SENSOR/SWITCH".

Kiedy przełącznik jest w pozycji SENSOR zwyczajnie umieść stopę na pedale, a specjalny czujnik włączy efekt.

Zdejmij stopę z pedału aby efekt wyłączył się

W trybie SWITCH, pochyl pedał do pozycji „palce w dół” i naciśnij mocniej na górną część pedału, aktywuje to przełącznik Touch Switch, który włączy efekt. Efekt pozostanie włączony dopóki nie użyjesz tej samej procedury do jego wyłączenia.

Użyj regulacji Q Range aby ukreślić preferowane przez Ciebie brzmienie Wah.

VOL: Wyłącznie regulacja volume. W tym trybie, Freestep działa jak zwykły pedał głośności. Pozycja pięta w dół to minimalna głośność, a palce w dół to maksymalna głośność. Minimalna głośność może być regulowana na poziomie 0%-50%, za pomocą pokrętki MIN VOL na boku pedału.

W&V: Tryb Wah Volume. W trybie tym, Freestep działa wyjściowo jako pedał volume. Natomiast włączenie efektu Wah odbywa się na zasadzie naciśnięcia przełącznika TOUCH SWITCH, czyli za pomocą drugiego sposobu opisanego w trybie Wah. Możliwość wyboru kontroli między SENSOR/SWITCH jest w tym trybie nieaktywna.

Kiedy jesteś w trybie Volume, dioda LED zapali się na niebiesko. Natomiast w trybie WAH, dioda LED zapali się czerwonym światłem.



## POŁĄCZENIE

Podłącz instrument do gniazda INPUT w Freestep za pomocą kabla gitarowego 1/4".

Połącz gniazdo OUTPUT w Freestep z gniazdem INPUT wzmacniacza, efektu czy innego sprzętu audio za pomocą standardowego kabla 1/4"

Podłącz zasilanie 9V DC do gniazda DC IN. Upewnij się że polaryzacja jest centralnie ujemna.

Postaw stopę na Freestep, pokręć głośność, powodzenia!!!

## SPECYFIKACJA

Input : 1/4" mono. (Impedancja: 1M Ohm)

Output : 1/4" mono (Impedancja: 100 Ohm)

Zasilanie : 9V DC, centralnie ujemna polaryzacja.

Pobór prądu : 70 mA

Wymiary : 154,5mm (G)× 73mm (S)× 53 mm(W)

Waga : 540g

**\* Uwaga: Jakakolwiek dalsza zmiana w specyfikacji urządzenia, nie będzie ujęta w tej instrukcji**