

OVERDRIVE PREAMP

La JHS Overdrive Preamp est la reproduction fidèle de la première version extrêmement rare (voire quasiment inconnue) de la DOD 250 Overdrive Preamp. Si vous aimez la 250 et connaissez ses légendaires versions Grey Box et Yellow Box, ceci un ajout indispensable à votre collection. La JHS Overdrive Preamp est un puissant outil de mise en forme du son qui peut être utilisé comme un boost solo, comme un préampli, un overdrive transparent ou une distorsion. Peu importe le genre musical ou les amplis et pédales que vous avez dans votre chaîne, l'Overdrive Preamp est la pédale qu'il vous faut.

RÉGLAGES

LEVEL - "Level" règle le niveau de sortie global du circuit et vous permet de monter ou baisser le volume le signal.

GAIN - "Gain" règle la quantité de gain dans le circuit d'overdrive. Augmenter le "Gain" génère plus d'écrêtage en attaquant l'ampli-op et transforme l'écrêtage en overdrive.

SLIDER -Ce curseur vous permet d'explorer deux variantes de l'écrêtage V1 . L'interrupteur à glissière DOWN reproduit l'écrêtage de la plus ancienne version jamais trouvée (ce mode est le plus déformé et le plus saturé des deux). Le commutateur à glissière UP utilise un type d'écrêtage trouvé dans un modèle disposant d'un numéro de série ultérieur (ce mode est un peu plus ouvert, plus fort et plus clair).

POWER - Peut être alimenté entre +9 et +18V CC, centre négatif. N'utilisez pas de tension supérieure à 18V CC. 5 mA de consommation max.

DOD EST UNE MARQUE DÉPOSÉE. LE JHS PEDALS OVERDRIVE / PREAMP N'EST EN AUCUN CAS AFFILIÉ OU APPROUVÉ PAR DOD.

JHS PEDALS