

# MOOER

MICRO  
**DRUMMER** //

## Instrukcja Obsługi

# Spis treści

<b>ŚRODKI OSTROŻNOŚCI</b>	01
<b>Cechy</b>	02
<b>Panel</b>	03-04
<b>Instrukcje</b>	05-07
<b>Lista Rytmów</b>	08
<b>Specyfikacja</b>	09

# ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

PROSIMY PRZECZYTAĆ UWAZNIE PRZED PRZEJŚCIEM DALEJ

## Zasilanie

Prosimy o podłączenie dedykowanego zasilacza do gniazda o odpowiednim napięciu. Należy używać tylko zasilacza, który wspiera napięcie 9V DC 120mA. Odłączać zasilacz od prądu, gdy sprzęt nie jest używany lub podczas burzy.

## Położenie

Aby uniknąć deformacji, przebarwień oraz innych poważnych uszkodzeń należy nie wystawiać urządzenia na bezpośredni kontakt z:

- Światłem słonecznym i źródłami ciepła
- Nadmiernie zakurzonymi i brudnymi miejscami
- Wysoką wilgocia
- Polami magnetycznymi
- Silnymi wibracjami i wstrząsami

## Współdziałanie z innymi urządzeniami elektrycznymi

Radia oraz telewizory umieszczone blisko mogą doświadczyć zakłóceń w odbiorze. Zaleca się używanie tego urządzenia w odpowiedniej odległości od odbiorników radiowych i telewizyjnych.

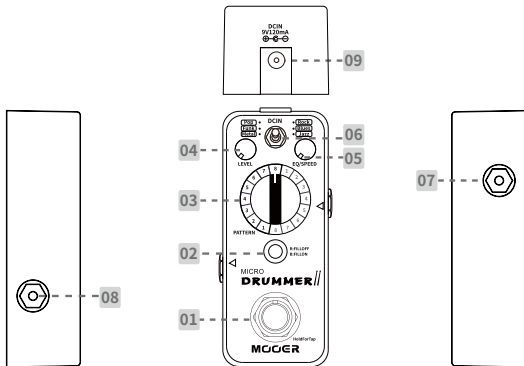
## Czyszczenie

Czyścić jedynie miękką, suchą ściereczką. Jeśli to konieczne, można delikatnie nawilżyć ściereczkę. Nie używać środków czyszczących, alkoholu, rozcieńczalników, wosku ani nawilżanych ściereczek czyszczących.

## Cechy

- Próbką audio przechwycona z prawdziwego zestawu perkusyjnego;
- 6 różnych typów muzyki, 8 różnych typów rytmów dla każdego, w sumie 48 brzmień;
- Funkcja FILL do dodawania wariacji podczas gry
- Funkcja TAP TEMPO do ustawiania prędkości
- Dwa różne preset EQ dla różnych sytuacji

# Panel



## **1.Footswitch**

Steruje funkcjami PLAY, STOP, FILL, TAP TEMPO.

## **2.Przycisk LED**

Wskazuje prędkość tap tempa, sygnaturę czasową beatu oraz status On/Off funkcji FILL.

## **3.PATTERN**

Obróć, aby wybrać pomiędzy 16 typami rytmów.

## **4.LEVEL**

Obróć, aby dostosować poziom głośności automatu perkusyjnego.

## **5.EQ/SPEED**

Regulacja EQ/SPEED automatu perkusyjnego.

## **6.Rhythm Type**

3-kierunkowy przełącznik do przełączania stylu automatu perkusyjnego.

## **7.Wejście**

¼" mono audio input jack, podłącz kabel do gitary lub innych efektów.

## **8.Wyjście**

¼" mono audio output jack, połącz z wzmacniaczem gitarowym.

## **9.DC IN**

Podłącz zasilacz 9V o poborze prądu co najmniej 120mA (środek ujemny).

# Instrukcje

## 1. Przygotowanie

- Podłącz przewód zasilający do urządzenia, skonfiguruj instrument, wzmacniacz i efekty.
- Ustaw EQ na godzinę 12.
- Ustaw LEVEL w pozycji minimalnej.

## 2. Play/Stop

Naciśnij przełącznik nożny, aby zacząć ODTWARZAĆ rytmy automatu perkusyjnego, obróć pokrętkę LEVEL, aby wyregulować poziom głośności automatu perkusyjnego; ponownie naciśnij przełącznik nożny, aby zatrzymać.

## 3. Wybierz styl (Groove).

Micro Drummer II ma 6 różnych stylów groove, każdy styl zawiera 8 różnych typów rytmów.

Przełącz przełącznik, aby wybrać między stylami.

Pozycja 1: Pop / Rock

Pozycja 2: Funk / Blues

Pozycja 3: Metal / Jazz

Następnie obróć PATTERN, aby wybrać rodzaj rytmu.

#### **4. Speed**

Prędkość można ustawić na dwa sposoby:

1. Obróć EQ/SPEED, aby dostosować prędkość. Pozycja na godzinie 12 jest przeznaczona dla 120 uderzeń na minutę (BPM), możesz ją ustawić w zakresie od 40 uderzeń na minutę do 260 uderzeń na minutę.
2. DOTKNIJ TEMPO. Naciśnij i przytrzymaj przełącznik nożny, aby aktywować funkcję TAP TEMPO, dioda przycisku zacznie migać na CZERWONO. Następnie możesz trzykrotnie nacisnąć przełącznik nożny, aby ustawić prędkość automatu perkusyjnego. Tryb TAP TEMPO wyłączy się po 3 sekundach bezczynności. Dioda LED przycisku będzie migać na CZERWONO/NIEBIESKO, wskazując wartość prędkości.

#### **5. Dodaj ręcznie wariację (Fill)**

Micro Drummer II ma 48 różnych pozycji rytmicznych, a każda z nich ma unikalną wariację (wypełnienie FILL). Wariacja nie zostanie aktywowana podczas normalnego odtwarzania.



Naciśnij prawy przełącznik nożny (TAP//FILL) podczas gry na automacie perkusyjnym, aby dodać wariację (Fill), po zakończeniu wariacji automat perkusyjny powróci do głównego rytmu gry. Uwagi: Szczegóły wypełnienia FILL. Możesz dodać wariację w dowolnym uderzeniu dowolnego taktu podczas gry automatu perkusyjnego. Czas odtwarzania wariacji zależy od czasu dodania. Na przykład w rytmie 4/4 dodaj wariację w drugim uderzeniu dowolnego taktu, wówczas bieżący takt będzie zawierał 1 uderzenie rytmu głównego i 3 uderzenia wariacji (wypełnienia). Jeśli chcesz dodać wariację (wypełnienie) po upływie  $\frac{3}{4}$  taktu, wariacja zostanie dodana do następnego taktu do odtworzenia.

## **6. Regulacja EQ automatu perkusyjnego**

Naciśnij i przytrzymaj przycisk LED, obracając pokrętkę EQ/SPEED, aby wyregulować EQ automatu perkusyjnego.

Pozycja na godzinie 12 to EQ Off (wyłączony).

Obróć w lewą stronę, aby włączyć funkcję LOW-CUT, która służy do podcięcia niskiej częstotliwości podczas podłączania do urządzenia FRFR.

Obróć w prawą stronę, aby włączyć funkcję High-Frequency Enhancing, która służy do wzmacniania wysokich częstotliwości podczas podłączania do urządzenia FRFR.

Uwagi: Ustawienie EQ zostanie zapisane nawet po wyłączeniu efektu. Czasami trzeba trochę obrócić pokrętkę EQ, aby odświeżyć wartość EQ.

# Lista Rytmów

GENRE	PATTERN	TIME SIG
1.POP	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	3/4
	7	6/8
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TIME SIG
2.ROCK	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	4/4
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TIME SIG
5.METAL	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	3/4
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TIME SIG
6.JAZZ	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	4/4
	8	2/4

GENRE	PATTERN	TIME SIG
3.FUNK	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	3/4
	8	6/8

GENRE	PATTERN	TIME SIG
4.BLUES	1	4/4
	2	4/4
	3	4/4
	4	4/4
	5	4/4
	6	4/4
	7	6/8
	8	6/8

# Specyfikacja

**Ilość styli groove:** 48 styli groove

**Zakres prędkości:** 40bpm-240bpm

**Próbkowanie:** 44,1kHz/24 Bit

**Wejście:** 1/4" mono audio input (impedancja 470k ohm)

**Wyjście:** 1/4" mono audio output jack (impedancja 100 ohm)

**Zasilanie:** 9V 120mA, centralnie ujemny

**Wymiary:** 93.5mm(G) \* 42mm(S) \* 52mm(W)

**Waga:** 157g

**Akcesoria:** Instrukcja

**\*Zastrzeżenie: Aktualizacje parametrów nie będą zgłaszane oddzielnie.**



2030501891

---

**MOOER**  
[www.moeraudio.com](http://www.moeraudio.com)

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD  
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,  
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133  
Made in China