



ARTIFICIAL BLONDE

Van alle pedalen die we hebben gemaakt, is dit het meest kenmerkende. Simpel gezegd, de Artificial Blonde geeft je Madison Cunningham's fundamentele en altijd aanhoudende modulatie. Als je houdt van het geluid van vintage vibrato, zoek dan niet verder.

BEDIENING

VOLUME - Regelt het totale volume van het pedaal. Links is minder, rechts is meer.

EQ - De EQ regelaar is een actieve tilt EQ. In het midden is vlak. Naar links draaien versterkt de lage tonen en vermindert de hoge tonen, terwijl naar rechts draaien de hoge tonen versterkt en de lage vermindert.

SPEED - Regelt de snelheid van de vibrato. Links is langzamer, rechts is sneller.

DEPTH - Regelt de diepte van de vibrato. Links is minder, rechts is meer.

JACKS

INGANG - 1/4" jack rechtsboven ontvangt het signaal van je instrument.

UITGANG MONO/STEREO - 1/4" jackuitgangen. Gebruik de MONO-uitgang voor een monosignaalpad of gebruik zowel de MONO- als de STEREO-uitgang voor een 3D-stereogeluidsbeeld.

STROOM - Gebruikt 9V DC negatieve binnenzijde. Gebruik niet meer dan 9V DC. De garantie vervalt anders. 138mA verbruik.

SCHAKELAARS

BYPASS - Linker voetschakelaar zet het effect aan en uit.

PRESET - De rechter voetschakelaar verandert de preset in A of B. Bij het aanzetten is de standaardinstelling preset B. Elke preset heeft hetzelfde snelheids- en dieptebereik en maakt het mogelijk twee verschillende schakelbare instellingen te maken.

JHS PEDALS