

OVERDRIVE PREAMP

Der JHS Overdrive Preamp ist eine originalgetreue Nachbildung der extrem seltenen (sprich: praktisch unbekannt) ersten Version des DOD 250 Overdrive Preamp. Wenn Sie den 250 mögen und mit den legendären „Gray Box“ und „Yellow Box“ Versionen vertraut sind, ist dies eine unverzichtbare Ergänzung Ihrer Sammlung. Der JHS Overdrive Preamp ist ein leistungsfähiges Werkzeug zur Klangformung, das als Solo-Boost, ständig aktiver Vorverstärker, transparenter Overdrive oder Verzerrer eingesetzt werden kann. Unabhängig von der Musikrichtung oder den Verstärkern und Pedals, die Sie in Ihrer Kette haben, ist der Overdrive Preamp das richtige Pedal für Sie.

REGLER

LEVEL - "Level" regelt den Gesamtausgang der Schaltung und ermöglicht das Absenken oder Anheben des Signalpegels.

GAIN - "Gain" regelt den Grad der Verstärkung in der Overdrive-Schaltung. Wenn Sie "Gain" aufdrehen, wird mehr Clipping erzeugt, da der Operationsverstärker und das "Hard-Clipping" in den Overdrive-Bereich verschoben werden.

SCHALTER - Mit diesem Schiebeschalter können Sie zwei Varianten von V1-Clipping-Anordnungen ausprobieren. Mit dem Schieber nach UNTEN wird das Clipping der ersten jemals gebauten Version nachgebildet (dieser Modus ist am stärksten verzerrt und gesättigt). Schieber nach OBEN verwendet die Clipping-Anordnung einer späteren Seriennummer (dieser Modus ist etwas offener, lauter und klarer).

STROMVERSORGUNG - Kann mit +9 VDC bis +18 VDC gespeist werden, Minus am Mittelpol. Verwenden Sie nie mehr als +18 VDC. Anderenfalls verfällt Ihre Garantie. Stromaufnahme ist 5 mA.

DOD IST EINE EINGETRAGENE HANDELSMARKE. DER JHS PEDALS OVERDRIVE / PREAMP IST IN KEINER WEISE MIT DOD VERBUNDEN ODER WIRD VON DOD UNTERSTÜTZT.

JHS PEDALS